

# Christophe ISSALY

- [Artisanat](#)
- [Travail du bois](#)



Coup de coeur

<<Respecter l'architecture, c'est pouvoir continuer à la lire tout en l'habitant aujourd'hui, et laisser la possibilité de son évolution. Le travail, on ne le fait pas pour le client mais pour la maison.>>

Notre métier fut d'abord le travail du bois, c'est aujourd'hui aussi celui du toit. Ces deux savoir-faire complémentaires allient technique et esthétique au bénéfice de projets d'ensemble. Nous concevons et taillons nos charpentes dans le souci d'une intégration architecturale, sans pour autant prétendre figer le patrimoine : en rénovation, nous nous attachons à rendre nos interventions toujours réversibles, de manière à laisser au bâtiment une possibilité d'évolution, pour de futures restaurations. Nous savons aussi associer du contemporain à l'ancien. En terme de matériaux, nous restons locavores, comme autrefois, en privilégiant l'approvisionnement local et les matériaux de récupération. Nos travaux de menuiserie permettent de répondre aux exigences des autres éléments du patrimoine en bois : escaliers complexes adaptés au bâti ancien, portes d'entrée esthétiques, qualité de parquets... Nous pouvons intervenir dès la conception et essayons d'apporter le soutien dont nos clients ont souvent besoin : prodiguer les bonnes idées, favoriser les matériaux adéquats pour assurer une rénovation énergétique adaptée...

## Contact

ISSALY Christophe  
[christophe.issaly@gmail.com](mailto:christophe.issaly@gmail.com)

## Adresse

Route de Sauliac  
46330  
Saint-Martin Labouval  
[05 65 31 24 28](tel:0565312428)  
[christophe.issaly@gmail.com](mailto:christophe.issaly@gmail.com)  
Parc

Le Parc naturel régional des Causses du Quercy se situe au nord de la région Occitanie, dans le Lot.



Nous écrire

Nom

Prénom

Courriel

Courriel

Confirm email

Téléphone

Message

Courriel marqué

▼ CAPTCHA

Cette question sert à vérifier si vous êtes un visiteur humain ou non afin d'éviter les soumissions de pourriel (spam) automatisées.