

La recherche menée dans le cadre de cette thèse a pour objet d'analyser et de comprendre les dynamiques émanant de la relation patrimoine religieux / espaces de montagne protégés (patrimoine naturel) en réinterrogeant la persistante rupture nature-culture et les significations du sacré dans le contexte patrimonial. Il s'agit aussi d'appréhender la nature et la signification des « lieux et bâtiments religieux », ainsi que leur rôle dans les processus de patrimonialisation et de réappropriation des espaces de montagne par les différents acteurs du territoire. Cette thèse de géographie s'inscrit dans la réflexion actuelle de redéfinition des missions des Parcs naturels et dans le mouvement de promotion de la notion de « paysage culturel » par les instances internationales (e.g. UNESCO).

Le site du monastère de la Grande-Chartreuse (Parc naturel régional de la Chartreuse), la vallée de la Qadisha et la forêt des Cèdres de Dieu (Nord-Liban) sont apparus comme des terrains riches permettant de mener à bien cette recherche doctorale qui mêle géographie culturelle et espaces montagnards. L'approche qualitative a été privilégiée pour répondre à cette problématique. Cette recherche s'appuie ainsi sur la chronosystème, l'analyse de la littérature viatique et de données collectées (rapports officiels, législations, cartographie, relevés de terrains, interviews etc.).

**Type de document** Thèse -

: mémoire

**Nombre de pages** 413

:

**Auteur(s) :**

Justine Pasquier

**Éditeur du document:**

University St Joseph

**Contributeur(s) :**

Sous la direction de Jean-jacques Delannoy, Christophe

Gauchon et de Jocelyne Adjizian-gerard

**Année du document** 2011

:

**Dernière mise à jour** 02/09/2013

:

**Tags :**

[Paysage](#) <sup>[1]</sup>

[Culture](#) <sup>[2]</sup>

[Patrimoine culturel](#) <sup>[3]</sup>

**Lien :**

[Télécharger le document](#) <sup>[4]</sup>

**Thème ressource:**

[Culture](#) <sup>[5]</sup>

[Patrimoine culturel](#) <sup>[6]</sup>

[Paysage](#) <sup>[7]</sup>

**Source URL:** <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/centre-de-ressources/document/processus-de-patrimonialisation-des-sites-religieux-dans-les-espaces>

**Liens**

[1] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/etiquettes/paysage>

[2] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/etiquettes/culture>

[3] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/etiquettes/patrimoine-culturel>

[4] <http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00682701>

[5] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/cr-theme/culture>

[6] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/cr-theme/patrimoine-culturel>

[7] <https://www.parcs-naturels-regionaux.fr/cr-theme/paysage>