

2024
2025



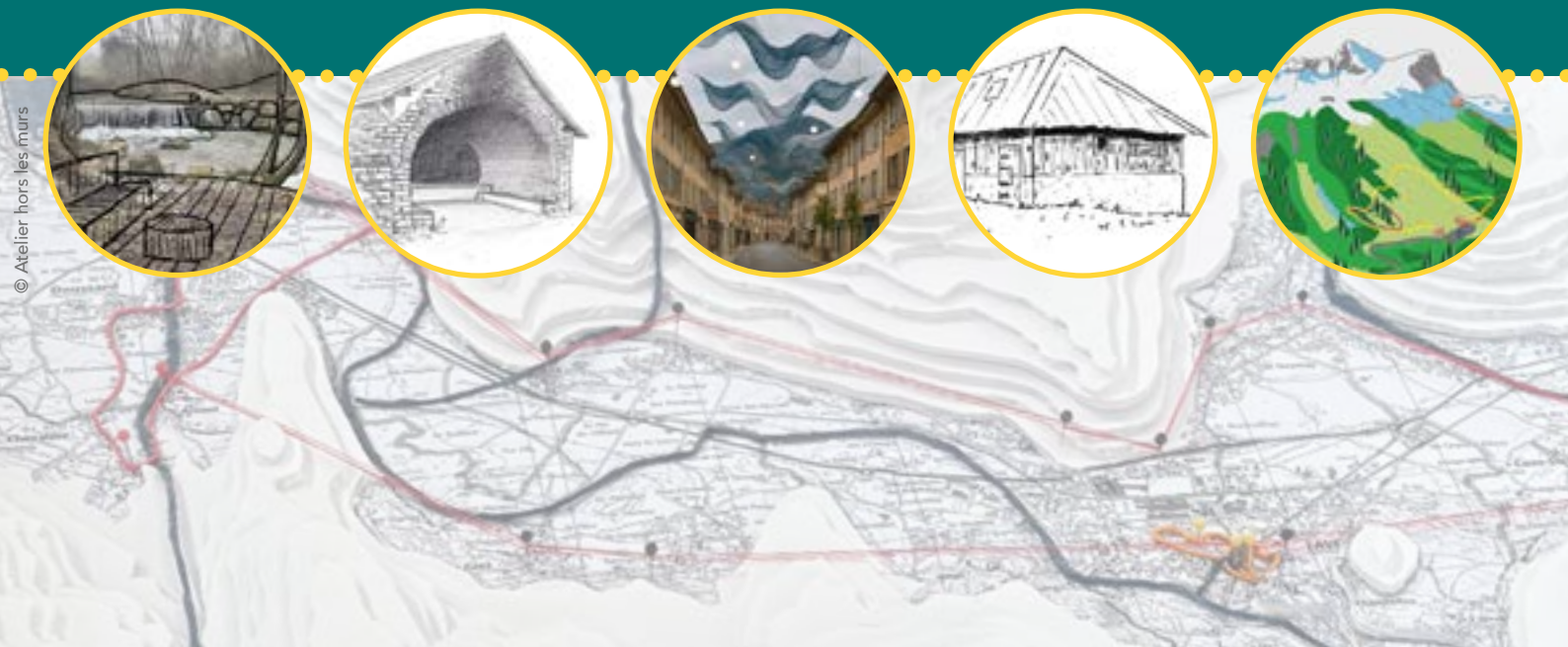
Chroniques d'un **ATELIER HORS LES MURS** pour un territoire apprenant

© OTSLA - Peignée Verticale



La mise en valeur des **PAYSAGES** *en transition*
à travers les **PATRIMOINES** des
Sources du lac d'Annecy

© Atelier hors les murs



Chevaline ■ Doussard ■ Faverges-Seythenex ■ Giez ■ Lathuile ■ Saint-Ferréol ■ Val de Chaise

AVANT-PROPOS

Contexte de l'atelier hors les murs3

PARTIE 1

Diagnostic du territoire5
à travers 6 communs

- L'Alpage "l'Ô de Seythenex"
- La Sambuy
- Le centre-ville de Faverges
- Le four de Cons-Sainte-Colombe
- La section de Verthier
- La section d'Arnand

Synthèse12

PARTIE 2

Propositions de la restitution13
intermédiaire

- Les communes d'Arnand, Verthier et Cons-Sainte-Colombe : **un patrimoine lié**
- Focus sur Faverges : **redynamiser le centre-ville**
- L'alpage de l'Ô et la station de la Sambuy : **valorisation et transition**

Synthèse20

PARTIE 3

Restitution finale en 3 axes21

- **Transition et tourisme durable** : de la vallée aux sommets, une transition vers un tourisme durable
- **Patrimoine et identité** : valorisation du patrimoine vernaculaire
- **Communication et gouvernance** : au fil de l'eau retrouvée

Synthèse28

PARTIE 4

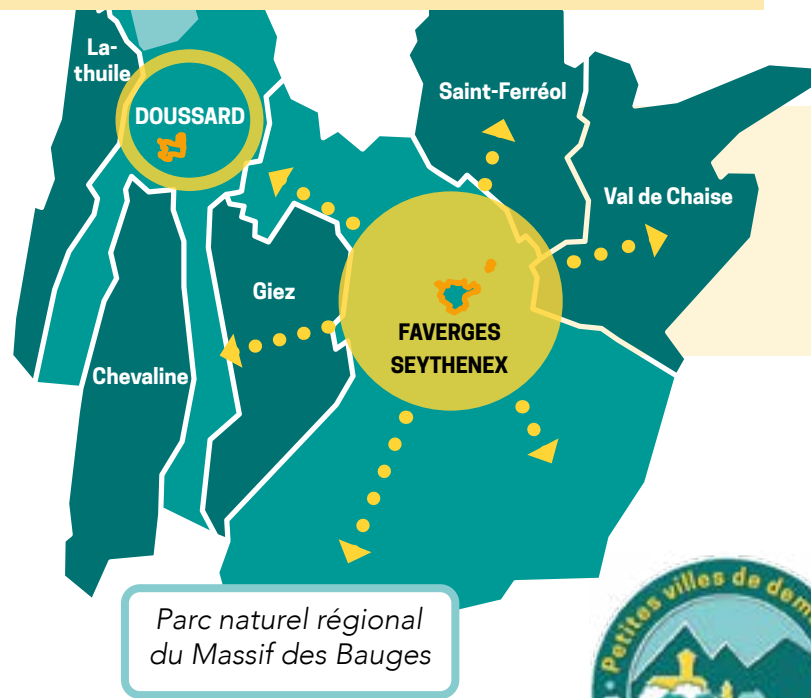
Quelles perspectives ?29

Remerciements • Glossaire31

L'ensemble des illustrations, croquis, schémas et photographies sont issus des restitutions de l'atelier.
Sources : Lycée Professionnel La Fontaine, IAE, CCSLA, PNR du Massif des Bauges (sauf mention contraire)

PVD

« Conforter l'attractivité de Faverges-Seythenex pour faire battre le cœur des Sources du lac d'Annecy »



PETITES VILLES DE DEMAIN

Un programme pour construire ensemble le territoire de demain

Lancée en 2021, la démarche Petites Villes de Demain (PVD) se concrétise en 2023 par la signature de la convention-cadre portée conjointement par la ville, la CCSLA, l'État et le PNR des Bauges. Elle s'inscrit résolument à l'échelle intercommunale avec deux opérations de revitalisation du territoire (ORT) sur Faverges-Seythenex et Doussard.

L'objectif est de **conforter la ville-centre afin de répondre aux besoins de l'ensemble des Sources du lac d'Annecy** en termes d'équipements, de commerces, de mobilités et de qualité du cadre de vie. Le programme d'actions est organisé autour de **6 orientations stratégiques**. L'atelier hors les murs s'inscrit dans le cadre de l'orientation n°4 "Valoriser le patrimoine".



Un atelier hors les murs pour un territoire apprenant

En partenariat avec le Parc naturel régional du Massif des Bauges et l'État, la ville de Faverges-Seythenex et la Communauté de Communes ont engagé le territoire des Sources du lac d'Annecy dans une démarche **"Petites Villes de Demain"**. Ce programme établit une stratégie de revitalisation pour reconquérir le centre ancien, renforcer le lien social et adapter la ville aux changements climatiques. **Objectif : "un territoire où il fait bon vivre"**.

Dans le cadre de l'orientation stratégique dédiée à la valorisation du patrimoine, le PNR des Bauges a proposé d'organiser un **"atelier hors les murs"** sur **la mise en valeur des paysages en transition à travers les patrimoines des Sources du lac d'Annecy**. Par la diversité de ses paysages et de son histoire, le territoire rassemble une multitude de patrimoines : bâti, culturel, archéologique, géologique, industriel, naturel... L'objectif de l'atelier est de faire travailler des étudiants de disciplines différentes sur un sujet transversal. Leur objectif est de formuler des propositions pour valoriser les patrimoines et les lier aux enjeux des paysages en transition, grâce à des actions partagées avec les acteurs du territoire.

D'octobre 2024 à avril 2025, une quarantaine d'étudiants, chercheurs et encadrants ont été invités à travailler sur le territoire des Sources du lac d'Annecy. À travers un séjour d'immersion et grâce à la rencontre de nombreux acteurs locaux, ils ont inventorié, analysé, qualifié les patrimoines très diversifiés du territoire, puis mis en évidence leurs interrelations et leurs complémentarités pour proposer des actions, physiques ou virtuelles, qui favorisent leur mise en valeur, leur réappropriation par les habitants et leur découverte par les visiteurs.

Qu'est-ce qu'un atelier hors les murs ?

"Quand le regard des étudiants aide les acteurs locaux à réfléchir à l'avenir de leur territoire"

Qui ? Plusieurs disciplines qui se complètent

- 23 étudiants en MASTER management du tourisme durable à l'IAE de l'Université Savoie Mont Blanc
- 13 élèves de DN MADE mention design d'espace au lycée professionnel La Fontaine
- 2 chercheuses de la Chaire VALCOM

Où ? Un territoire situé dans un PNR

- Les Sources du lac d'Annecy
- Le Parc naturel régional du Massif des Bauges

Quand ? 6 mois d'octobre 2024 à avril 2025

Comment ? Séjour d'immersion, ateliers et rencontres avec les acteurs locaux



Le groupe en séjour d'immersion au Val de Tamié (Novembre 2024). L'atelier « Hors les murs » apporte aux acteurs locaux des propositions enrichies par des regards extérieurs et des approches croisées. ©Lycée La Fontaine

Origine et déroulé de l'atelier hors les murs

- 2022** • Premières réflexions et proposition d'une fiche-action pour un atelier hors les murs sur la valorisation du patrimoine
- 2023** • Signature de la convention-cadre Petites Villes de Demain
- 2024** • Candidature à l'appel à projets des ateliers hors les murs de la fédération des PNR
- Choix des structures partenaires et construction collégiale du déroulé
- Octobre** ➤ **Lancement de l'atelier hors les murs des Sources du lac d'Annecy**
- Novembre** ➤ **Semaine d'immersion sur le territoire**
- Décembre** ➤ **Diagnostic à travers 6 communes** sur Doussard, Val de Chaise et Faverges-Seythenex
- 2025**
 - Février** ➤ **Restitution intermédiaire**
Regards croisés et approches sectorielles
 - Avril** ➤ **Restitution finale autour de 3 axes thématiques**
 - Transition et tourisme durable
 - Patrimoine et identité
 - Communication et gouvernance

La fin de l'atelier hors les murs est aussi le début d'une phase de maturation et d'appropriation locale des propositions. À suivre !

Une démarche partenariale

Porteurs du projet

Le PNR du Massif des Bauges et la Communauté de Communes des Sources du Lac d'Annecy

Partenaires

Communes, office de tourisme, habitants et socio-professionnels du territoire

Financeurs

CCSLA, PNR du Massif des Bauges, Fédération des PNR, État, Région Auvergne-Rhône-Alpes

Budget • 12 600 €



Lancement de l'atelier hors les murs le 11 octobre 2024



Restitution intermédiaire le 7 février 2025



Restitution finale le 4 avril 2025

Témoignage

Philippe GAMEN

Président du Parc naturel régional et Géoparc du Massif des Bauges

©Christine HAAS

Les ateliers hors les murs sont une occasion de confronter les apprentissages de l'enseignement supérieur à la réalité des territoires. Ce dispositif a vu le jour en 2005 dans le PNR du Massif des Bauges. Depuis, plus d'une soixantaine de formations ont bénéficié d'une immersion pédagogique, en lien direct avec les élus et les acteurs locaux, pour apporter des réponses aux problématiques du territoire.

Aujourd'hui soutenus par la fédération des PNR, ces ateliers ont pris une dimension interdisciplinaire qui vient encore enrichir les apports pour les étudiants, comme pour les territoires. C'est le cas de l'atelier des Sources du lac d'Annecy, mêlant management du tourisme durable, design d'espace et recherche sur les commons au service d'un territoire soucieux de mener sa transition en prenant en compte ses patrimoines.

1

Un diagnostic du territoire à travers 6 communes

Qu'est-ce que les "Communs" ?

Les commons ancestraux désignent des systèmes fonciers collectifs encore vivaces aujourd'hui bien qu'ils existent depuis des siècles. Ces commons sont à la fois des institutions sociales et des biens sur lesquels des communautés usagères composées d'"ayants droit" disposent de droits d'usage sur le foncier, qu'elles soient propriétaires du sol ou non. Ces droits d'usage sont acquis par héritage ou par le lieu de résidence. Ils persistent notamment en zone rurale et de montagne. Les commons prennent des formes diversifiées selon les régions (sections de commune, consortages, bourgeoisies, prud'homies de pêche, etc).

Pourquoi sont-ils représentatifs du territoire ?

Les 6 communes étudiées ont été sélectionnées au regard de leurs enjeux sociaux, environnementaux, patrimoniaux, touristiques et économiques, afin d'être représentatifs de la diversité du territoire. L'objectif est que les étudiants puissent analyser leurs caractéristiques et déterminer ce qui fait "lien" entre eux et pourrait ainsi caractériser une identité du territoire.

Méthode

Les étudiants ont appuyé leur travail sur un séjour d'immersion qui leur a permis d'aller à la rencontre des acteurs locaux et de découvrir les commons et les patrimoines à valoriser. Ils se sont répartis en petits groupes mixant les formations en management du tourisme durable et en design d'espace.

Les 6 communes étudiées

- **Faverges-Seythenex** : Alpage l'Ô de Seythenex, la Sambuy, centre-ville de Faverges
- **Val de Chaise** : Four de Cons-Sainte-Colombe
- **Doussard** : Sections de Verthier et d'Arnand



Témoignage

Julia AMBROSIO

et Sarah LUDWIG

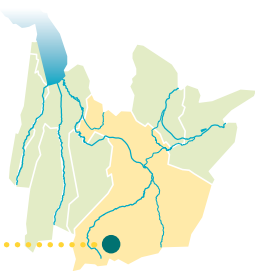
Chercheuses de la Chaire Valcom

Il était important pour la Chaire VALCOM d'accompagner ce projet afin d'amener les étudiants à travailler sur les commons fonciers, un sujet qui est une réalité très vivace sur ce territoire.

L'objectif était de les aider à comprendre l'importance de ces propriétés collectives en termes de préservation des ressources naturelles, du patrimoine et du lien social. Les groupes d'étudiants ont pris la mesure de cet enjeu et ont émis des propositions en lien avec les commons.

Ce projet était une belle expérience de travail interdisciplinaire et de vulgarisation scientifique sur ce sujet méconnu.





Diagnostic du site

FORCES	OPPORTUNITÉS	IMPACTS POSITIFS
Une situation géographique stratégique Un environnement naturel attractif Des activités variées Une accessibilité aisée	L'amélioration de la qualité de vie Le développement économique La valorisation du patrimoine culturel et naturel	L'amélioration et la diversification de l'économie locale L'amélioration de l'image du territoire L'effet de "halo" sur le territoire voisin
FAIBLESSES	MENACES	IMPACTS NÉGATIFS
Un manque de visibilité Un transport limité Des problèmes structurels	Des conflits d'usages La concurrence Le changement climatique	Le risque d'augmentation de la pression environnementale et des conflits d'usage

Premières pistes évoquées



L'ensemble des croquis, schémas et photos sont issus des restitutions des étudiants.



Découverte et activités autour de l'alpage
versus gestion et aménagement de l'alpage :
Harmonie ou conflit d'usage ?



Diagnostic du site

FORCES	OPPORTUNITÉS	IMPACTS POSITIFS
Un panorama unique L'accès au massif des Bauges Une riche biodiversité Un patrimoine culturel et géologique Une proximité avec Annecy et Albertville Un fort attachement de la population	Le développement de sentiers pédagogiques La proposition d'activités 4 saisons Le développement du tourisme durable Un fort potentiel de sports en extérieur Des prestataires présents sur le site	Création d'emplois et développement d'activité pour les acteurs locaux Développement d'activités pour un public plus diversifié Sensibilisation, préservation et valorisation du patrimoine Dynamisation de la vie locale Éducation et sensibilisation sur la biodiversité en montagne
FAIBLESSES	MENACES	IMPACTS NÉGATIFS
Une accessibilité difficile depuis la fermeture du télésiège Des restes d'infrastructures Une baisse de l'enneigement en hiver De faibles ressources en eau Un manque d'hébergement Bas de site moins attractif que le haut	Un sujet conflictuel, un ralentissement de mise en place de projet, une résistance au changement Le changement climatique Le manque de financement Une compétitivité touristique alentour	Dépendance au tourisme de ski et risque de crise sans cette activité - coût élevé des infrastructures Sentiment de perte d'identité locale avec la venue de touristes Pression sur les infrastructures (routes, parkings) Dégradation des écosystèmes naturels, pollution, déchets Surconsommation de ressources

NB : Les impacts économiques, sociaux et environnementaux de la fermeture du télésiège ont été mis en évidence de façon séparée.

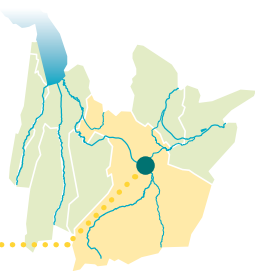
Premières pistes évoquées

- Proposer des activités qui permettent de se divertir en profitant de la montagne, qui conviendraient à tous âges, aux locaux, touristes et commerçants, et/ou rendre le site pleinement écologique ?
- Par des événements ? Séminaire développement durable, semaine d'initiation aux sports de montagne...
- Par une signalisation ? Sentier éducatif, valorisation de l'existence de la Section du Couchant...

La Sambuy comme emblème de la transition écologique ?



LE CENTRE-VILLE DE FAVERGES



Faverges-Seythenex • Faverges-centre

Diagnostic du site

FORCES	OPPORTUNITÉS
Un fort patrimoine naturel et culturel Une force associative Des infrastructures et des offres de bases présentes	L'émergence de l'écotourisme Le soutien communal

FAIBLESSES	MENACES
Une absence d'identité claire Des problèmes de communication Un manque de participation et de motivation Un manque de dynamisme Des conflits entre les parties prenantes Un patrimoine méconnu	Une situation géographique entre Annecy et Albertville Une mauvaise image de la ville reflétée et véhiculée

En cas d'aménagement touristique

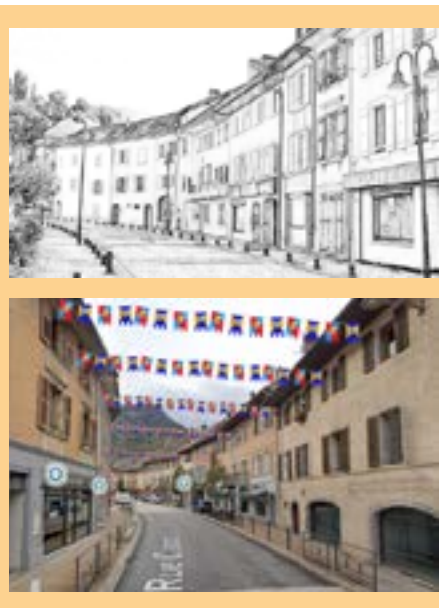
IMPACTS POSITIFS
Redynamisation de l'économie locale et création d'emplois Mise en lumière de la ville et attractivité pour de nouveaux investisseurs Renaissance des traditions par la mise en avant de l'histoire et du patrimoine culturel et environnemental

IMPACTS NÉGATIFS
Une mauvaise gestion des flux La surconsommation des ressources Une possible augmentation du coût des biens Une possible augmentation des meublés de tourisme Une cohabitation difficile entre touristes et communauté d'accueil, et possibles conflits d'usage

Premières pistes évoquées

Comment intervenir en ville pour qu'elle rassemble ses habitants ?

- En créant une **identité propre** à la ville
- En améliorant son **image visuelle**
- En valorisant son **patrimoine historique, culturel et environnemental**
- En améliorant la **communication entre les acteurs**



CONS-STAINE-COLOMBE



Val de Chaise • Four de Cons-Sainte-Colombe

Diagnostic du site

FORCES	OPPORTUNITÉS
Un riche patrimoine culturel et naturel Un engagement écologique Une gestion politique proactive Un dynamisme local pour la jeunesse	Des partenariats régionaux Une attractivité touristique durable Un développement économique De nombreux fours à pain sur tout le territoire de la CCSLA

FAIBLESSES	MENACES
Des problèmes d'accessibilité Des logements coûteux Un manque de développement commercial Une gestion complexe de l'eau Des divergences culturelles Un manque de financement pour le tourisme	Des conflits d'intérêt locaux L'enclavement Une économie fragile Devenir village dortoir

En cas d'aménagement touristique

IMPACTS POSITIFS
Augmentation de la fréquentation Valorisation du patrimoine local Opportunité de sensibilisation écologique Dynamisation des commerces Renforcement du sentiment d'appartenance Renforcement des partenariats

IMPACTS NÉGATIFS
Surfréquentation des sites naturels et saturation des infrastructures (surcoût d'entretien) Pression sur les ressources Impact carbone accru Offre de commerces insuffisante Perte de tranquillité Tension entre les hameaux

Premières pistes évoquées

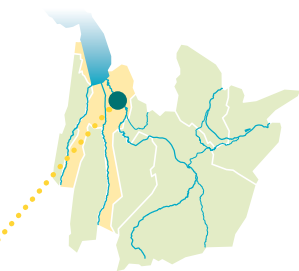
Comment refaire commun autour du four ?

- En créant des **circuits de randonnée** pour mettre en valeur le **four parmi les fours**
- En organisant des **événements festifs** réguliers autour du four
- En organisant un **chantier international** pour réhabiliter la fontaine



Le saviez-vous ?

Il y a de nombreux autres fours sur le territoire des Sources du lac d'Annecy. Quelques exemples : Lathuile, Verthier, Marceau, Arnand, Chevaline, Frontenex, Saint-Ferréol...



Diagnostic du site

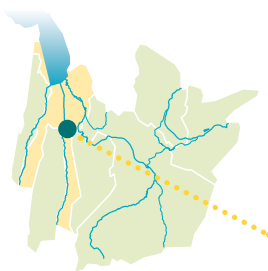
FORCES	OPPORTUNITÉS	IMPACTS POSITIFS
Sa localisation à proximité du bourg et du lac La présence de nombreuses associations et de l'Office du Tourisme à Doussard Un patrimoine préservé Des entreprises locales	Le développement de l'écotourisme (pistes cyclables, mise en avant des espaces naturels) La valorisation des produits locaux La possibilité de créer des projets collaboratifs avec l'Office de tourisme et la Mairie La mise en place d'événements culturels	Développement du village Captation de flux touristique Moins de circulation automobile (suite fermeture du pont) Dynamisation du territoire Dynamique citoyenne dans le hameau autour de l'entretien
FAIBLESSES	MENACES	IMPACTS NÉGATIFS
Un manque de coordination entre acteurs et un manque de communication entre le hameau et le bourg Des ressources limitées	Pression sur l'environnement en haute saison Conflits entre habitants et touristes	Perte d'identité Pollution sonore, déchets Surfréquentation Accroissement de la césure au sein du hameau (suite fermeture du pont)

Premières pistes évoquées

Comment aménager à destination du public local et en zones à risques naturels ?

Comment sécuriser la carrière ?
Faut-il aménager un parking ?
Quelles pistes pour une mise en tourisme ?

- Aménager un sentier de découverte (circuit faunistique, historique) ?
- Valoriser le pont, les lavoirs ?
- Créer un nouveau commun ?
- Créer un imaginaire ? "La Reine et la gardienne de l'Eau Morte"



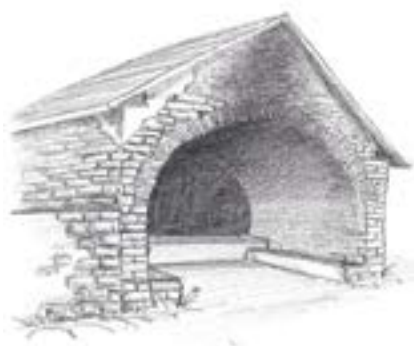
Diagnostic du site

FORCES	OPPORTUNITÉS	IMPACTS POSITIFS
Authenticité et patrimoine bâti important Traditions culturelles (fête de la pomme et fête du cidre) Association locale très active La rivière l'Ire et sa plage	Tourisme de proximité et patrimonial Population rajeunissante	Retombées économiques Lien social renforcé Communs préservés et mis en valeur
FAIBLESSES	MENACES	IMPACTS NÉGATIFS
Absence d'infrastructures et de commerces / dépendance au bourg Manque d'accessibilité	Isolement relatif Perte de tranquillité Fragilité du bâti patrimonial Risques naturels	Augmentation des prix de l'immobilier Dépendance à la voiture / parkings insuffisants Risque de surfréquentation

Premières pistes évoquées

À la recherche d'un équilibre entre le respect de la qualité de vie des habitants et la dynamisation du tourisme grâce à la valorisation patrimoniale.

- Aménagement d'un parcours patrimonial et création d'événements récurrents à l'échelle du territoire autour des fours (voir page précédente sur le four de Cons-Sainte-Colombe)
- Aménagement de la plage à l'entrée d'Arnand en bord de rivière



Synthèse des premières pistes évoquées sur les 6 communs

► Tourisme & Aménagement

À l'issue des diagnostics des 6 communs du territoire, les premières pistes évoquées ont permis de mettre en évidence :

► plusieurs questionnements

- Comment rendre accessible et visible le chemin reliant le parking de la Sambuy et les chalets de l'Ô de Seythenex ?
- Comment valoriser l'alpage et plus largement ce pan de montagne tout en respectant l'environnement ?
- Comment utiliser et rendre attractif le bâti de la Sambuy et les chalets de l'Ô ?
- Comment faire de la Sambuy un emblème de la transition écologique ?
- Comment améliorer la qualité de vie en centre-ville pour favoriser le lien social ?
- Comment aménager un site délaissé pour refaire commun ?
- Comment aménager un site pour qu'il bénéficie en premier lieu aux habitants mais également aux touristes ?
- Comment créer un nouveau commun au niveau d'un secteur contraint par les risques naturels ?

+ Pour en savoir plus

Consultez l'intégralité des restitutions de la PHASE 1

sur www.cc-sources-lac-annecey.com/telechargements/petites-villes-de-demain



... & une problématique globale

► Quel équilibre trouver entre :

- aménagement ou mise en tourisme d'un site
- et préservation de la qualité des milieux et/ou du cadre de vie ?

Témoignage

Martine BEAUMONT

Adjointe au Maire de Faverges-Seythenex (référente PVD lors de la mise en place de l'atelier hors les murs)

Il apparaissait important de dézoomer dans un projet de territoire plus global concernant le tourisme, avec l'idée d'un relatif rééquilibrage entre des zones en sur-tourisme et des zones manquant quelque peu d'attractivité.

L'entrée par les communs a été particulièrement enrichissante. Nous avons été surpris par la qualité et l'originalité des propositions, malgré les questionnements sur leur faisabilité et l'acceptabilité par le voisinage.

Cet atelier participe à faire bouger les imaginaires, il est l'occasion de voir les changements en marche dans la vision du tourisme par les plus jeunes.



2

Des propositions à la croisée des regards et des chemins

► Regards croisés des 2 disciplines et mise en commun pour des approches sectorielles

Une nécessaire mise en commun

Les approches initiales des deux structures ont été décloisonnées, avec une prise de recul et une vision globale, afin de dégager les communs territoriaux qui ressortaient des diagnostics ponctuels.

Se projeter dans l'après...

Les étudiant(e)s ont porté la volonté de croiser leurs regards, d'agréger et de synthétiser les diagnostics :

- pour mettre en exergue les éléments centraux,
- pour analyser à une autre échelle.

...de façon participative.

Les étudiant(e)s ont souhaité impliquer les élus pour la restitution et la co-construction des pistes de proposition à étudier.



Invitation réalisée par les étudiants pour convier les élus et les partenaires à la restitution intermédiaire du 7 février 2025

► Programme de la restitution intermédiaire du 7 février 2025

- Les communs d'Arnant, Verthier et Cons-Sainte-Colombe : un patrimoine lié
- Focus sur Faverges : redynamiser le centre-ville
- L'alpage de l'Ô et la station de la Sambuy : valorisation et transition
- Co-construire l'avenir : Synthèse et prochaines étapes de l'atelier

Témoignage

Capucine BERTHAULT

Responsable de formation au lycée professionnel privé La Fontaine

Cet atelier a permis aux étudiants en design d'espace de se confronter à la réalité d'un projet local, avec des problématiques concrètes sur lesquelles les élus s'interrogent.

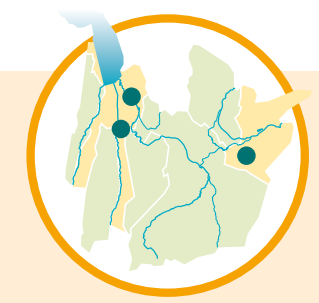
Le fait de devoir travailler en collaboration avec des étudiants d'une autre discipline était très formateur, tout comme la rencontre avec la Chaire de recherche, tous les intervenants et les gens du territoire qui ont accepté de nous donner du temps. C'était une expérience très enrichissante.

L'enjeu de présenter leurs productions devant tout le monde était un moment de stress pour eux, mais cela a été vraiment bénéfique. C'est en se confrontant au réel que certains étudiants ont pu faire preuve d'affirmation, prendre des postures et révéler leur vraie personnalité.



Les Communs d'Arnand, Verthier et Cons-Sainte-Colombe

► Un patrimoine lié



► Synthèse des problématiques identifiées à l'issue du diagnostic

- Comment valoriser la richesse du patrimoine culturel sans dénaturer l'identité locale et dans un cadre environnemental préservé ?
- Comment mobiliser la jeunesse dans les initiatives associatives du territoire ?
- Comment rendre les services accessibles et faciliter les déplacements ?
- Comment revitaliser une dynamique villageoise ?

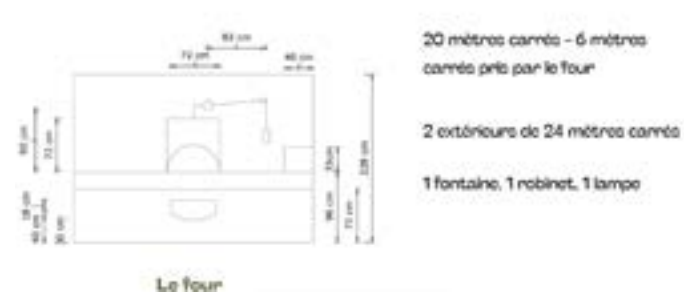
► Pistes d'actions proposées

- **Proposer des parcours d'exploration des patrimoines locaux** (fours à pain), en lien avec les circulations douces (voie verte), en s'appuyant sur les entreprises de bouche du territoire
- **Organiser des évènements en lien avec les patrimoines** dans les communes du circuit, s'appuyant sur les dynamiques existantes comme la Fête aux fours du PNR du Massif des Bauges
- **Aménager des espaces de rencontre et de promenade** à proximité de l'Ire et de l'Eau Morte
- **Restaurer le petit patrimoine** par des chantiers de jeunes bénévoles
- **Réaménager les abords des fours à pain et leur donner de nouvelles fonctions** de service à la population, valoriser les lavoirs et le pont de Verthier
- **Améliorer la signalétique et les infrastructures de stationnement** pour limiter les conflits, sécuriser certains sites et faciliter les mobilités douces

Analyse de l'environnement



Prise de cotes du four de Cons-Sainte-Colombe



Valorisation du patrimoine

Création d'un tour des fours

Réaménagement du four de Cons-Sainte-Colombe



Création d'un circuit historique
"Sur les traces du patrimoine oublié de Verthier et du Bout du lac"



Valorisation des rivières et des lavoirs

Aménagement de la plage d'Arnand



Redonner vie aux anciens lavoirs



Focus sur Faverges

► Redynamiser le centre-ville

► Synthèse des problématiques identifiées à l'issue du diagnostic

- Comment améliorer la qualité de vie en centre-ville pour favoriser le lien social ?
- Comment participer à renforcer les liens sociaux par la mise en valeur du centre ancien ?

► Pistes d'actions proposées

Favoriser les déplacements doux et améliorer le cadre de vie

- Création d'une rue semi-piétonne avec voie cyclable sécurisée et végétalisation renforcée

Mise en valeur du centre ancien autour de la thématique de l'eau, patrimoine de la ville, pour renforcer l'identité de Faverges

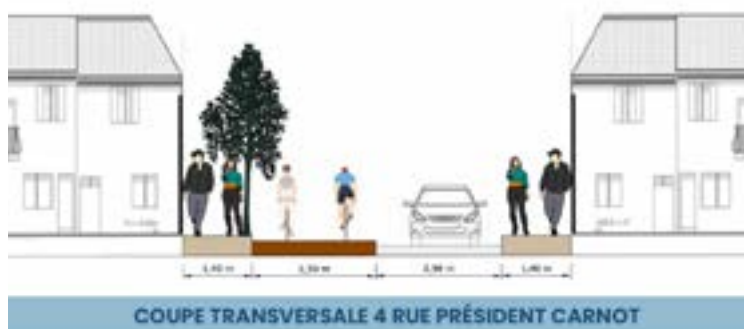
- Rénovation de façades emblématiques
- Création d'une entrée de ville structurante
- Installation d'une fontaine au pied de l'église comme point de rencontre

Dynamisation du centre-ville

- Mise en place de boutiques partagées dans les locaux vacants
- Prolongement de la place du marché sur la rue Carnot
- Organisation de nouvelles activités au château

Favoriser les déplacements doux et améliorer le cadre de vie

Une rue Carnot semi-piétonne



Dynamisation du centre-ville

Étendre la place du marché



Mise en valeur du centre ancien autour de la thématique de l'eau

Des pistes pour renforcer l'identité de la ville...

Un ciel de rue qui évoque l'eau



► "L'EAU, un fil conducteur entre le passé et l'avenir de Faverges"



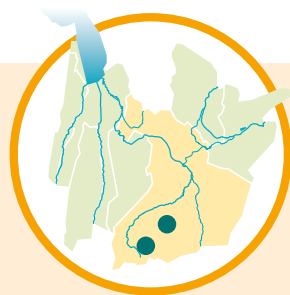
Une fontaine comme point de rencontre devant l'église

► "L'EAU, un bien commun à révéler"



Proposer de nouvelles activités autour du château





L'alpage "l'Ô de Seythenex" et la station de la Sambuy

Synthèse des problématiques identifiées à l'issue du diagnostic

- Comment valoriser l'alpage et plus largement ce pan de montagne tout en respectant l'environnement ?
- Comment utiliser et rendre attractif le bâti de la Sambuy et les chalets de l'Ô ?
- Comment faire de la Sambuy un emblème de la transition écologique ?

Pistes d'action proposées

Faciliter l'accès à l'alpage et valoriser son fonctionnement

- Rendre plus visible le sentier de randonnée (parcours immersif et pédagogique, signalétique)
- Faciliter et sécuriser l'accès au refuge et à la fromagerie (mise aux normes, vente de produits, organisation d'ateliers, promotion)

Aménager des espaces pour accueillir un public actif autour d'activités porteuses de sens

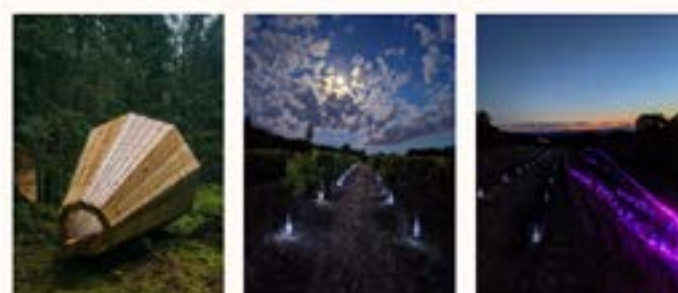
- Créer un parcours immersif autour de la Sambuy
- Aménager une scène ouverte en plein air
- Utiliser les bâtiments en bas de la station pour valoriser les produits locaux

Sentiers existants



Rendre plus attractifs les sentiers et l'accès à l'alpage

Un parcours immersif accessible aux familles en bas de la Sambuy



Parcours autour de la sambuy, qui ne monte pas jusqu'en haut, accessible famille

Des étapes pour former le public à la montagne



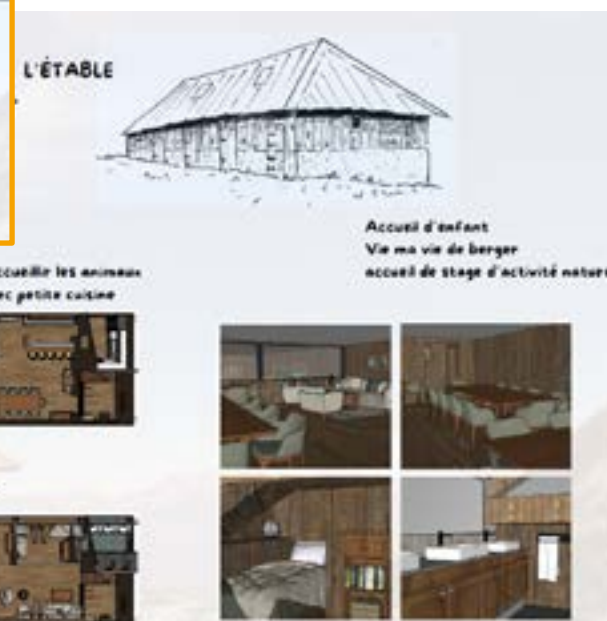
Valorisation et transition

Valorisation des chalets de l'Ô

Découvertes et immersions



"Repenser l'alpage 4 saisons : un lieu polyvalent au service de tous."



De nouvelles activités qui font sens avec la montagne

"L'expérience alpine authentique : apprenez, partagez, savourez."

Des usages 4 saisons

Bivouac, stage nature, vis ma vie de berger...

Une scène en plein air



Synthèse des propositions et premières productions

► Des aménagements au service de l'amélioration de la qualité de vie

Points positifs

Les propositions de la restitution intermédiaire ont permis de mettre en évidence que la mise en récit, la communication et la signalétique sont indispensables pour que les aménagements prennent sens et puissent participer pleinement à l'amélioration du site et/ou de la qualité de vie.

Points d'attention

Pour la suite, un fil rouge transversal reste à trouver afin de mettre en évidence ce qui peut faire sens à l'échelle du territoire.

► **Prochaine étape**
**Comment construire ensemble
l'avenir du territoire ?**

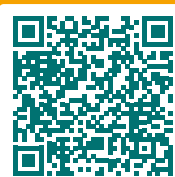


Photo de groupe à la fin de la restitution intermédiaire du 7 février 2025

+ **Pour en savoir plus**

Consultez l'intégralité des
restitutions de la PHASE 2

sur [www.cc-sources-lac-annecy.com/
telechargements/petites-villes-de-demain](http://www.cc-sources-lac-annecy.com/telechargements/petites-villes-de-demain)



Témoignage

Marielle JUILIEN

**Maire de Doussard et Présidente
de la CCSLA (depuis avril 2026)**

L'atelier a permis d'avoir une liberté de vision de personnes qui ne vivent pas forcément sur le territoire, un regard neuf et différent qui nous montre ce qu'on peut faire. Le diagnostic par les communs, ces fonciers collectifs, nous permet de comprendre comment nos territoires ont été formés.

Les propositions les plus réalistes ont porté sur l'aménagement des vieux fours et la mise en valeur de l'eau comme lieux de rencontre. Parfois, une réinterprétation de l'usage de ces lieux ancestraux a pu être étonnante.

Finalement, se retrouver et partager l'eau et le pain reste le basique de notre société et ouvre à un autre tourisme. Ces fours et bassins sont redevenus des lieux de rencontre.



3

Une restitution finale selon 3 axes de réflexion

► Du local au territorial, construire une vision commune

Une traduction concrète des orientations selon 3 axes thématiques

Lors de la restitution intermédiaire, des remarques et suggestions ont été formulées par les élus et les agents du territoire. Ces échanges ont permis d'alimenter le travail des étudiant(e)s qui ont pu affiner les propositions et les organiser selon trois axes de réflexion thématiques.

Méthode

- Pilotage de chacun des 3 axes par une étudiante en management du tourisme durable à l'IAE dans le cadre d'une mission de consultance
- Mise en images, croquis, scénographie, simulation 3D et maquettes réalisés par les étudiantes en design d'espace au lycée La Fontaine

Les 3 consultantes de l'IAE,
pilotes de chacun des groupes :
Loane Fromaget, Emmy Naureils
et Emma Kimpe



Un des 3 groupes lors de la restitution finale du 4 avril 2025

► Les 3 axes de la restitution finale du 4 avril 2025

- **Transition et tourisme durable** : de la vallée aux sommets, une transition vers un tourisme plus durable et intégré
- **Patrimoine et identité** : circuit de valorisation du patrimoine vernaculaire
- **Communication et gouvernance** : au fil de l'eau retrouvée

Témoignage

**Géraldine CHARVIN
et Roxanne FAVIER**

**Co-responsables du Master
management du tourisme durable à l'IAE**

Cet atelier permet aux étudiants de passer du "savoir" au "faire": appréhender la complexité du territoire, se confronter à des points de vue multiples et mobiliser les acteurs locaux en ouvrant de nouvelles perspectives. C'est très formateur.

On ne comprend vraiment un territoire qu'en l'expérimentant et en confrontant ses idées à ceux qui le font. Cet atelier est une aventure collective !

A travers cette expérience, la question du récit du territoire s'est imposée comme un fil conducteur. Comment le territoire raconte-t-il ses patrimoines, à qui, et avec qui ? Qu'il s'agisse de valoriser les paysages en transition, de travailler sur l'identité ou de repenser la mobilité douce, tous les groupes revenaient à cette question : comment construire une narration du territoire qui fasse sens à la fois pour ses habitants et pour ses visiteurs ?



Transition et tourisme durable

De la vallée aux sommets, une transition vers un tourisme plus durable et intégré

Par **Loane Fromaget**, Kristen Salomon, Lola Montaigne, Louise Dechelette et Mathilde Tresanini

Constats

- La Sambuy et l'alpage "l'Ô de Seythenex", des montagnes en mutation
- Faverges, un pôle central et un moteur de transition

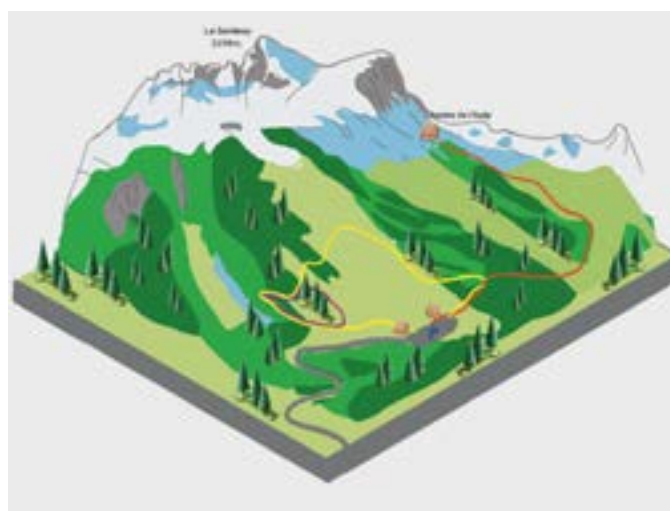
Objectifs

- Développer le tourisme communautaire
- Favoriser la mobilité douce et verte
- Sensibiliser à la protection environnementale

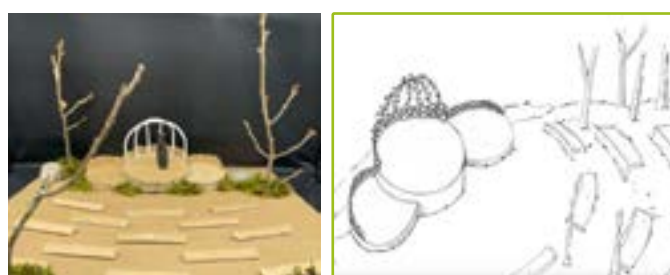
Propositions

- **Une odyssée sensorielle** sous forme de sentier interactif des 5 sens
- **Un théâtre des cimes** pour permettre les spectacles, récits et animations en plein air, en lien avec la programmation culturelle et touristique du territoire
- **La randonnée du Lô** pour prolonger l'immersion et la contemplation en direction de l'alpage
- **Une offre de mobilité adaptée** au départ de Faverges-centre

Les parcours



Le théâtre des cimes

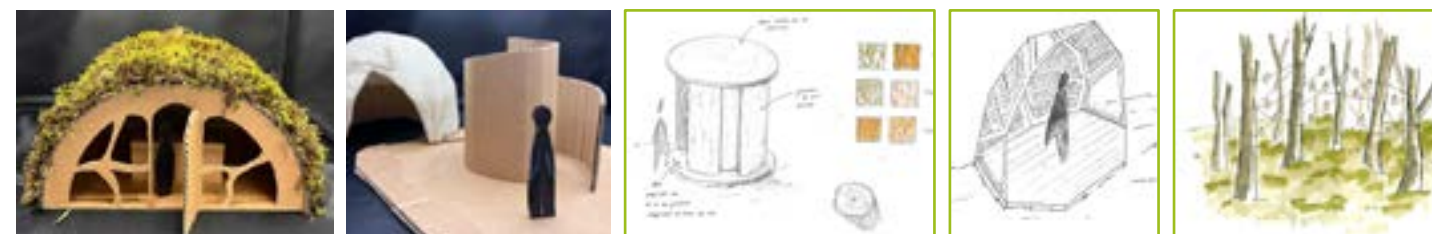


L'odyssée sensorielle



Un parcours immersif autour des 5 sens

Le goût, l'ouïe, le toucher, la vue, l'odorat



Une offre de mobilité adaptée

Encourager et faciliter les mobilités douces pour accéder aux aménagements

- Élargir la plage horaire des navettes estivales
- Inciter au covoiturage
- Développer les liaisons cyclables
- Proposer un pôle d'échange multimodal comprenant une aire de covoiturage et une station vélo en libre-service
- Créer un Pass territoire incluant l'utilisation des navettes, la location de vélos, l'accès aux activités du théâtre des cimes, des réductions pour activités, commerces ou restaurants

La randonnée de Lô



Patrimoine et identité

Circuit de valorisation du patrimoine vernaculaire "Sur les traces des éléments"

Par Emmy NAUREILS, Zazie MACE, Jade MARCON et Charlotte MASIER

Constats

- Un patrimoine riche mais méconnu
- Un manque d'offres immersives et familiales
- Un territoire avec des atouts mais en quête de dynamisme
- Un manque d'offres de tourisme durable

Objectifs

- Réintroduire une dynamique locale
- Remettre en valeur un patrimoine riche mais méconnu
- Favoriser un tourisme durable et familial
- Sensibiliser à la protection du patrimoine

Propositions

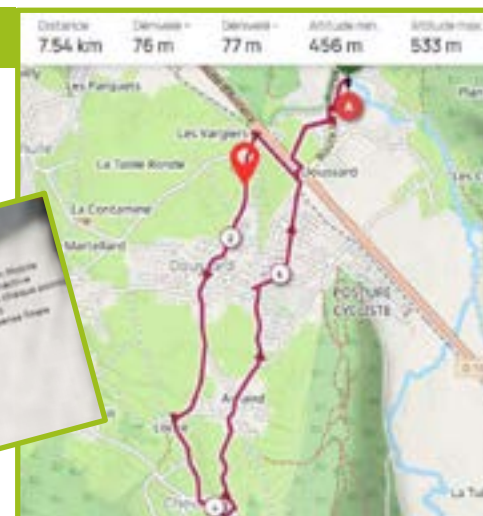
- **Création du Parcours "Sur la trace des éléments"** : boucle de 7 km, avec mise en récit, signalétique et immersion
- **Réinterprétation des communs** : ouverture au débat sur les nouveaux usages possibles pour les fours et lavoirs

Le circuit "Sur les traces des éléments"

Une boucle de 7 km

sur Doussard, Chevaline, Arnand et Verthier

LA MISE EN RÉCIT / STORYTELLING



9 POINTS D'INTERETS



Quelques chiffres et tendances

sur lesquels s'appuie cette proposition

Le tourisme immersif et participatif

- 74 % des voyageurs préfèrent des expériences qui les immergent dans la culture locale plutôt qu'un séjour purement touristique (Booking.com, 2023)

Le tourisme familial et éducatif

- 68 % des familles privilégient les activités avec une dimension éducative et immersive pour leurs enfants (Étude de la FNOTSI, 2023)

Le slow tourisme et le tourisme durable

- 58 % des Français déclarent vouloir voyager de manière plus responsable et privilégier des séjours plus ancrés dans le local (Atout France, 2023)

La valorisation du patrimoine

- 86 % des Français considèrent que la préservation du patrimoine est un élément clé de l'attractivité d'un territoire (Fondation du Patrimoine, 2023)

La réinterprétation des communs

Ouverture au débat

Comment adapter les communs pour répondre aux besoins de notre mode de vie contemporain tout en favorisant une gestion collective, durable et inclusive des espaces partagés ?

Pressoir d'Arnand > Design signalétique



Four à pain de Chevaline > Design immersif



Four de Cons-Sainte-Colombe

> Réaménagement en espace de rencontre et "épicerie de confiance"



Communication et gouvernance

Au fil de l'eau retrouvée

Par Emma KIMPE, Océane JODEAU, Elif BULUT, Eternity SHAW et Maëlys BERNARD-CALPENA

Constats

- Un centre-ville dévitalisé
- L'eau...**
- Un élément central mais invisible
- Un patrimoine historique oublié
- Un lien entre nature et culture

Objectifs

Faire ressurgir l'eau dans l'espace urbain afin de :

- Renforcer le lien entre habitants, visiteurs et territoire
- Agir en faveur de l'attractivité, la sensibilisation et la transmission

Propositions

- **Création d'un parcours immersif "au fil de l'eau"** : une boucle dans le centre-ville, avec storytelling, signalétique propre et aménagements
- **Des aménagements d'espaces publics de qualité pour mettre l'eau au centre du lien social** : animation de la rue principale, réaménagement de la place de l'église...

"L'EAU, un élément central mais peu visible dans le centre de Faverges"

La source du Biel

Le saviez-vous ?

Cette source a joué un rôle déterminant dans le développement de Faverges en alimentant le canal du Biel, utilisé dès le Moyen-Âge pour actionner des roues hydrauliques essentielles aux activités artisanales et industrielles locales.



Source : "Faverges au fil des pas" (PNR du Massif des Bauges)

"L'EAU, source de revitalisation et de lien social pour le centre-ville"

La place de l'église

Un futur espace de rencontre et de lien social

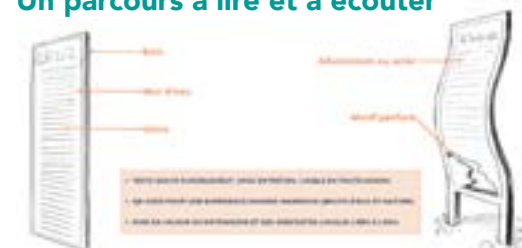
3 variantes d'aménagement qui s'appuient toutes sur des bases communes :

- Fontaine centrale symbolisant la Sambuy
- Potager partagé et jardin en cœur de ville
- Espace détente et zones de pique-nique
- Végétalisation et ombrage
- Lieu de rencontre et de vie pour tous les âges
- Revalorisation d'un espace peu utilisé

Le parcours "Au fil de l'eau"

Un parcours immersif sur les traces de l'eau dans le centre-ville

Un parcours à lire et à écouter



Faverges au fil de l'eau retrouvée



Une identité visuelle

Une identité visuelle qui s'inspire de l'eau > Inspirations pour des ciels de rue qui marquent l'entrée dans le centre-ville

Un centre-ville qui se voit, se vit, se distingue



La place Joseph Serand

Une mémoire industrielle au cœur de la fontaine



Synthèse des propositions de la restitution finale

► Accompagner la transition du territoire par la mise en valeur des patrimoines pour affirmer son identité et renforcer les liens sociaux

Points positifs

Des propositions qui s'appuient toutes sur les patrimoines en place sur le territoire pour les valoriser et créer des animations autour, sans les dénaturer.

Points d'attention

En cas de réalisation, chaque proposition devra être assortie de moyens de gouvernance, de communication, de financement et de gestion pour assurer sa pérennité dans le temps.

Certains dispositifs pourront être testés en format allégé pour vérifier leur pertinence.

► Une approche moderne, collaborative et transversale de l'animation territoriale



Photo de groupe lors de la restitution finale du 4 avril 2025

+ Pour en savoir plus

Consultez l'intégralité des restitutions de la PHASE 3

sur www.cc-sources-lac-annecy.com/telechargements/petites-villes-de-demain



Témoignage

Jacques DALEX
Maire de Faverges-Seythenex et Président de la CCSLA (lors de la mise en place de l'atelier hors les murs)

L'idée de cet atelier était d'avoir des regards neufs et jeunes qui bousculent les élus pour mettre en valeur le territoire, en intégrant des éléments du patrimoine et en créant des lieux de rencontre.

Le vrai fil rouge qui fait connexion dans le territoire, c'est l'eau. Leurs propositions nous ont secoués, ce n'est pas forcément facile de suivre le cheminement de l'eau de la source au lac, et de la faire réapparaître.

C'est justement cet aller-retour entre des idées généreuses et la réalité, la confrontation entre le souhaitable et le possible, qui fait que l'on progresse.



4

Quelles perspectives suite à l'atelier hors les murs ?

► De l'idée au projet, du concept à l'action !

Perspectives de mise en œuvre des propositions de l'atelier hors les murs

La restitution finale de l'atelier hors les murs offre aux élus et acteurs des Sources du lac d'Annecy un éventail de pistes d'actions allant de l'aménagement d'espaces publics au développement d'outils de communication.

Mais la fin de l'atelier n'est pas une fin... Ce n'est que le début d'une phase de maturation et d'appropriation de ces propositions par les acteurs locaux.

► Au territoire de s'emparer de ces propositions pertinentes et innovantes pour les rendre concrètes !

Comment se saisir de ces propositions ?

Il faut rappeler que les propositions d'un atelier hors les murs sont celles d'étudiants qui, faute de temps ou de compétences dans d'autres domaines que leurs disciplines, n'ont pas pu prendre en compte les contraintes inhérentes à tout projet. Dans le cadre de cet exercice, le champ des possibles a volontairement été laissé ouvert afin de favoriser l'émergence d'idées innovantes. Il s'agit par la suite de les saisir comme des sources d'inspiration dont la teneur et la faisabilité nécessitent d'être approfondies.

Des réalités techniques, réglementaires, foncières et financières à évaluer :

- Prise en compte des risques naturels
- Demande des autorisations nécessaires au titre des différentes réglementations en vigueur
- Acquisition foncière ou accord des propriétaires
- Plan de financement à établir
- Études de conception et de maîtrise d'œuvre

Des réalités administratives et politiques à prendre en compte :

- Statuts, compétences et champs d'actions propres à certaines structures (EPCI, Commune, OT, PNR)
- Un portage technique et politique nécessaire
- Une validation politique indispensable

Prochaines étapes

Un des objectifs de cette publication est de porter à connaissance les propositions de l'atelier afin de rendre possible leur appropriation par les élus, services et autres acteurs du territoire. Au-delà, il reste à chacun d'approfondir ces pistes d'actions et d'évaluer plus précisément leur faisabilité dans le cadre de son champ de compétences, de décisions et de responsabilités.

Témoignage des techniciens

Laure CHAPPAZ • Directrice de l'Office du Tourisme des Sources du lac d'Annecy

L'atelier confirme la richesse de notre territoire et la nécessité de mettre en récit nos patrimoines comme levier de cohésion territoriale. Les projets intercommunaux prennent sens en s'appuyant sur ces histoires partagées qui nous relient.

Olivier PELLISSIER • Responsable du pôle transition à la CCSLA

Cet atelier permet de transformer les enjeux de territoire en stratégie avec beaucoup de pépites opérationnelles.

Clarisse DE POLLI • Directrice des services techniques de Faverges-Seythenex

Beaucoup de propositions ont été élaborées. Il y aura certainement besoin d'un accompagnement technique pour les étapes suivantes.

Des partenariats durables sur le territoire et des propositions déjà sources d'inspirations...

Des partenariats qui se poursuivent

- La Mairie de Faverges-Seythenex avait déjà sollicité les élèves en DN MADE design d'espace du lycée La Fontaine pour l'aménagement de la place de la Sorbonne en 2021-2022.
- Les échanges entre le lycée La Fontaine et l'université de Chambéry continuent sous une autre forme, avec l'animation d'ateliers sur le tourisme durable par des étudiantes de l'IAE auprès des élèves du lycée.

Des propositions inspirantes pour la mise en tourisme

L'atelier hors les murs a permis à l'office de tourisme des Sources du lac d'Annecy de donner plus de sens et de légitimité à 2 nouveaux outils de découverte :

- **Bello et les forces de l'eau** : une enquête nature pour les 3-5 ans et 6-12 ans à découvrir en famille sur le sentier de la Source du Biel. Un prétexte pour en apprendre plus en s'amusant au fil de l'eau.
- **Les secrets de nos villages** : les guides de l'association Les Amis de Viuz-Faverges animeront cet été des balades découvertes ponctuées de récits historiques et archéologiques sur les patrimoines de nos villages. Ces visites se termineront par une dégustation de produits locaux.

Photo de groupe des organisateurs et encadrants à la fin de la restitution finale du 4 avril 2025

Témoignages des organisateurs

Bastien GALANT • Fédération des PNR de France
Romane GIRARD • PNR du Massif des Bauges
Gaëlle VERJUS • CCSLA - Petites Villes de Demain

Cette démarche partenariale, multi-acteurs, est impulsée par la Fédération des Parcs naturels régionaux de France. Elle doit être relayée par le PNR et le territoire local, puis soutenue dans la durée pour tirer profit du regard "frais" des étudiants.

Une méthode de co-construction pour de futurs aménagements

Dans la perspective d'un parcours d'interprétation sur la plaine de Mercier, le pôle transition de la CCSLA souhaite s'inspirer de la démarche collaborative mise en œuvre lors de l'atelier hors les murs. Il s'agirait de s'appuyer sur la méthode de co-construction pour élaborer un projet adapté aux spécificités du site traversé par la Glière.



Bello et les forces de l'eau
© OTSLA



La Glière - Plaine de Mercier
© CCSLA



Le travail en équipe des deux chargées de mission, complémentaires, du PNR du Massif des Bauges et de la CCSLA a permis de garantir le succès de la démarche et le croisement des regards.

L'approche interdisciplinaire s'est avérée indispensable pour appréhender la complexité des enjeux d'un tel territoire en transition. La diversité des projets proposés, légers ou radicaux, permet de prendre du recul sur la question de l'usage des espaces.

Cette démarche partenariale, multi-acteurs, impulsée par la Fédération des Parcs naturels régionaux de France, n'aurait pas pu avoir lieu ni aboutir à ces résultats sans vos contributions précieuses.

Un grand merci à tous et toutes !

- Élu(e)s des communes de Faverges-Seythenex, Doussard, Val-de-Chaise, Lathuile, Chevaline et de la Communauté de Communes des Sources du Lac d'Annecy
- Technicien(ne)s de la Communauté de Communes des Sources du Lac d'Annecy, du Parc naturel régional du Massif des Bauges, de la Fédération des PNR de France et des communes du territoire
- Office de tourisme des Sources du lac d'Annecy
- Ayants droits des sections (Couchant – Verthier – Arnand)
- Représentants du monde agricole : alpagiste, agricultrice et fromagère, agriculteur, ancien berger, chasseur, gestionnaire du centre équestre de Chevaline
- Socio-professionnels : prestataires touristiques de la Sambuy, commerçants de Faverges-Seythenex, employée du château de Faverges
- Représentants du monde associatif : Club Alpin Français de Faverges, Tous Ensemble pour la Sambuy, Associations du Patrimoine
- Habitants du territoire
- Hébergeur : Val de Tamié
- Restaurateurs : Cantine de Faverges et Boca Local

+ Pour en savoir plus

L'atelier hors les murs, une action Petites Villes Demain

www.cc-sources-lac-annecy.com/petites-villes-de-demain-pvd

La fédération des PNR parle de nous !

www.parc-naturels-regionaux.fr/mise-en-valeur-des-paysages-en-transition-travers-les-patrimoines-des-sources-du-lac-dannecy



GLOSSAIRE

CCSLA • Communauté de Communes des Sources du Lac d'Annecy
DN MADE • Diplôme national des métiers d'art et du design
FNOTSI • Fédération nationale des offices de tourisme et syndicats d'initiative
IAE • Institut d'administration des entreprises
ORT • Opérations de revitalisation du territoire
OTSLA • Office de tourisme des Sources du lac d'Annecy
PNR • Parc naturel régional
PVD • Petites villes de demain
USMB • Université Savoie Mont Blanc
VALCOM • Valorisation des communs fonciers (projet et chaire de recherche)

Publication conjointe CCSLA & PNR du Massif des Bauges

Communauté de Communes des Sources du Lac d'Annecy
 32 route d'Albertville, 74210 Faverges-Seythenex
 04 50 44 51 05 - comcom@cc-sources-lac-annecy.com

Directrice de la publication
 Marielle JUILIEN, Présidente de la CCSLA

Rédaction et conception graphique
 R. Girard (PNRMB), G. Verjus et C. Delabie (CCSLA)

Photos L'ensemble des illustrations, croquis, schémas et photographies sont issus des restitutions de l'atelier.
 Sources : Lycée Professionnel La Fontaine, IAE, CCSLA, PNR du Massif des Bauges (sauf mention contraire)

Impression Photoplan (Annecy, 74) sur papier PEFC

Tirage de 400 exemplaires

Dépôt légal à parution (Juin 2026)

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

L'ATELIER HORS LES MURS a permis d'accueillir 36 étudiants de 2 disciplines différentes sur le territoire des Sources du lac d'Annecy. Pendant 6 mois, d'octobre 2024 à avril 2025, ils ont mené un travail collectif et pluridisciplinaire en relation avec les acteurs locaux. Leur objectif : réaliser des diagnostics sur 6 secteurs du territoire, les "communs", puis construire des propositions de mise en valeur des patrimoines en lien avec les paysages en transition. Ces regards croisés entre université, lycée professionnel et chaire de recherche d'une part, élus et socio-professionnels du territoire d'autre part, sont sources de questionnements prospectifs et de propositions d'actions constructives pour tous.

© Atelier hors les murs



agence nationale
de la cohésion
des territoires



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



© OTSLA - Peignée Verticale