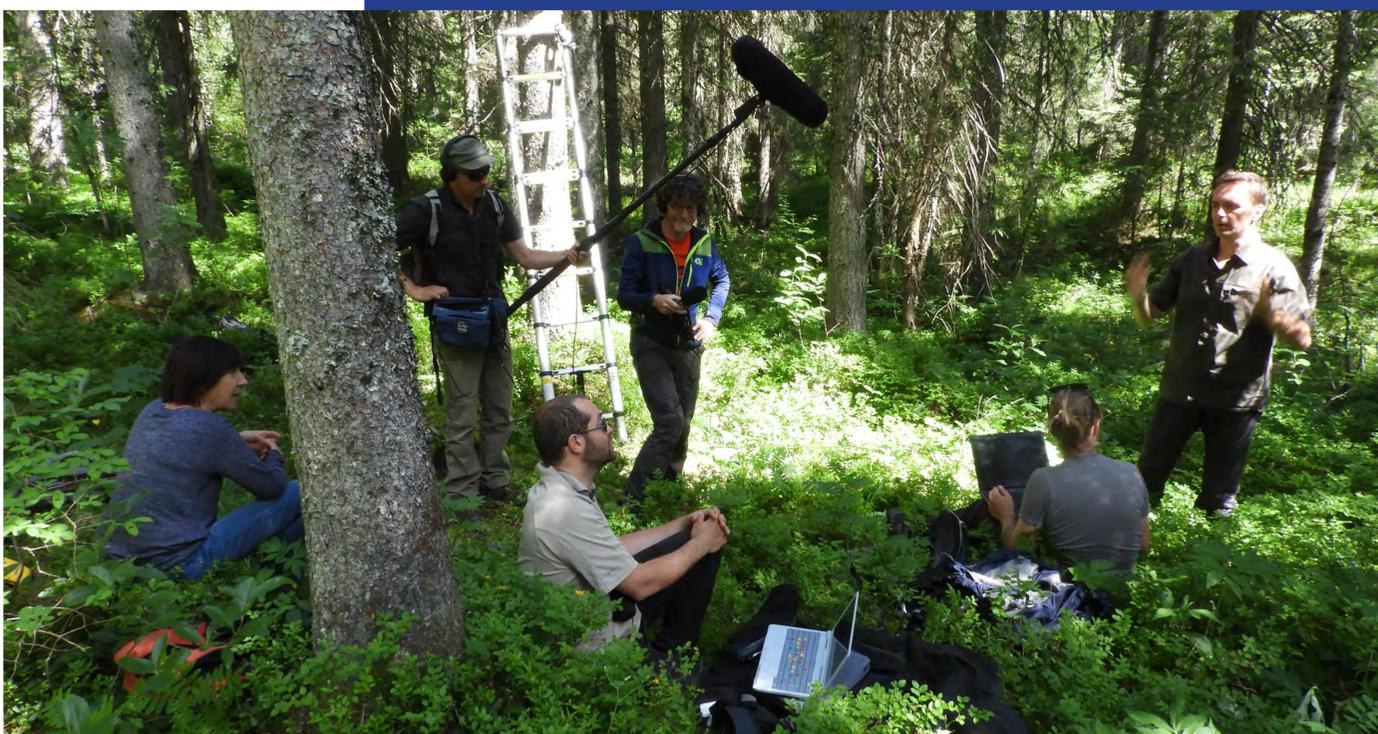




dB@Risoux

Un programme d'écoute de la biodiversité unique en France



CONGRÈS DES PARCS ----- 2021

Depuis plus de 20 ans, le Parc naturel régional du Haut-Jura œuvre à la mise en valeur des paysages sonores. Une approche sensible à l'environnement qui prend aujourd'hui une nouvelle forme avec « dB@Risoux », un programme d'écoute de la biodiversité sonore mené en collaboration avec le Museum National d'Histoire Naturelle et le CNRS.

Dans un contexte mondial de perte de biodiversité et de réchauffement climatique, le Parc naturel régional du Haut-Jura a souhaité agir sur la richesse de la biodiversité sonore, en prenant comme laboratoire un des paysages icônes du massif jurassien : la forêt, et plus particulièrement une forêt d'altitude, celle du Risoux.

L'objectif ? Etudier l'évolution de la biodiversité de la forêt, par le prisme du son, à travers un protocole scientifique de long terme de 15 ans, ce qui n'a jamais été fait en France.

Pour le Parc, les chercheurs du Museum National d'Histoire Naturelle et du laboratoire du CNRS de l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne ont expérimenté de nouveaux dispositifs d'enregistrement : capacité à résister à de fortes contraintes climatiques, anticipation de l'obsolescence du matériel, conservation et stockage des données à long terme, etc.

Ainsi, depuis juillet 2018, des magnétophones sont installés au cœur du Risoux. Tout au long de l'année, ces capteurs enregistrent les sons de la forêt collectant un volume important de données (environ 140 000 fichiers sonores par an). Collectées deux fois par an, celles-ci font ensuite l'objet d'analyse et de classification à l'aide de logiciels spécifiques, spécialement développés pour ce protocole.

A l'issue de la première année d'enregistrement (2018-2019), les données collectées par les magnétophones ont permis d'établir un « temps zéro », indicateur global de la biodiversité de la forêt à partir duquel seront mesurés les changements, jusqu'en 2034.

Des études plus spécifiques sont également menées sur un temps plus court autour d'espèces à forts enjeux pour le territoire (c'est notamment le cas pour le Grand Tétras depuis l'automne 2019) ou autour de thématiques nouvelles (sons de la nuit, pressions liées aux activités humaines, etc.).

En parallèle du travail scientifique, **une valorisation culturelle est à l'œuvre** : événement grand public de sensibilisation à l'écoute des paysages ; immersion sonore à la Maison du Parc (programmé en 2021) et réalisation de l'œuvre artistique et prospective « Sylvia » par l'artiste Stéphane Perraud dont la projection a eu lieu en octobre 2019 lors du festival Nuit Blanche à Paris (Collège des Bernardins).

Contact

Parc naturel régional du Haut-Jura
29, Le Village
39310 Lajoux
parc@parc-haut-jura.fr
Tél : 03.84.34.12.30
www.parc-haut-jura.fr

