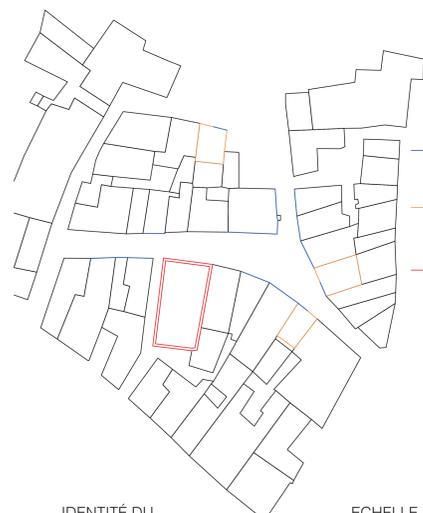




ÉVOLUTION DU CADASTRE DEPUIS LE XVIII^E ECHELLE 1:500

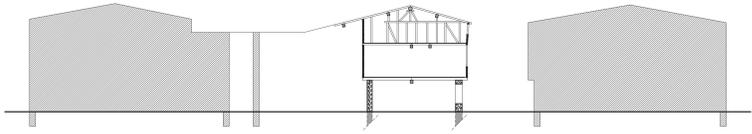


ÉVOLUTION DES PLEINS ET DES VIDES DEPUIS LE XVIII^E ECHELLE 1:500



IDENTITÉ DU QUARTIER ECHELLE 1:500

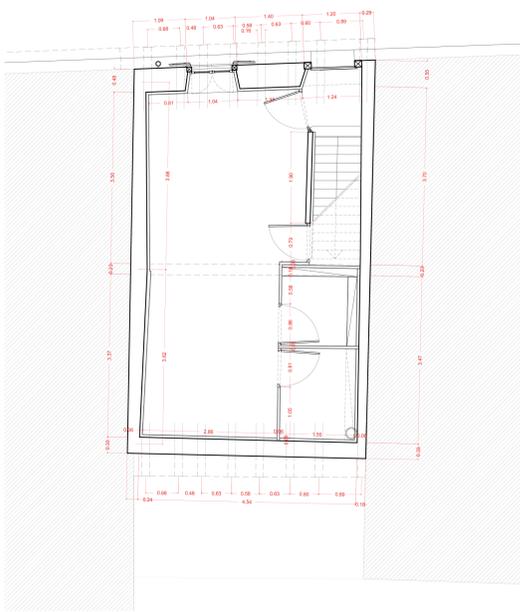
- Maison à encorbellement
- Maison à pan de bois apparent
- bâtiment historique remarquable



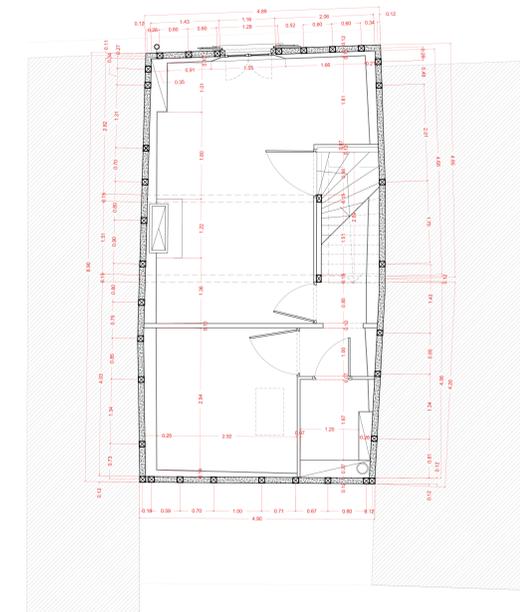
COUPE TRANSVERSALE SUR LA RUE ECHELLE 1:200



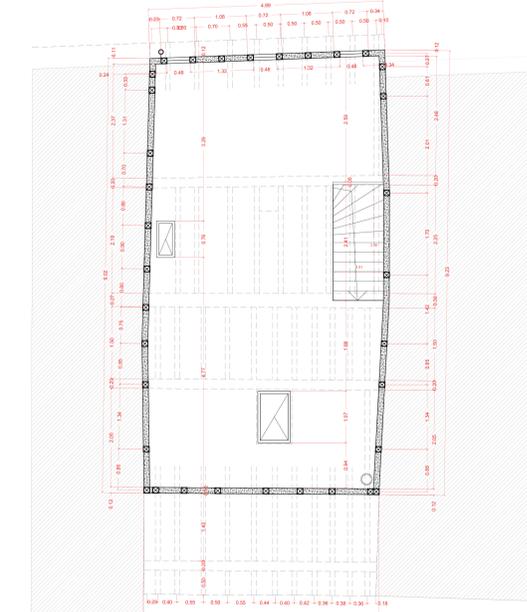
FAÇADE DE LA RUE DES PÉNITENTS ECHELLE 1:200



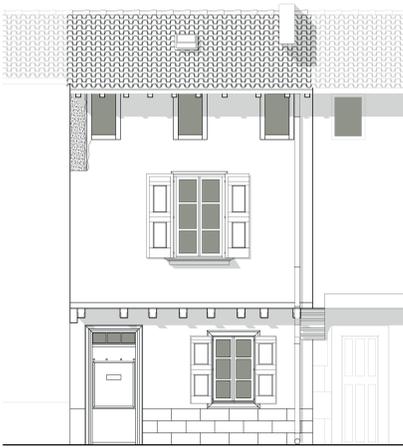
PLAN RDC ECHELLE 1:50



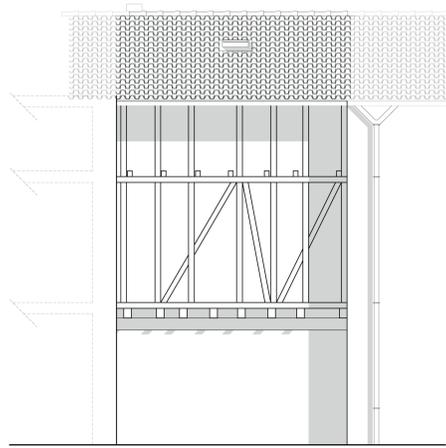
PLAN R+1 ECHELLE 1:50



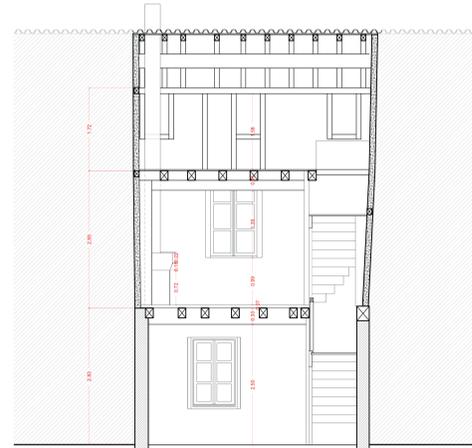
PLAN R+2 ECHELLE 1:50



FAÇADE SUR RUE ECHELLE 1:50



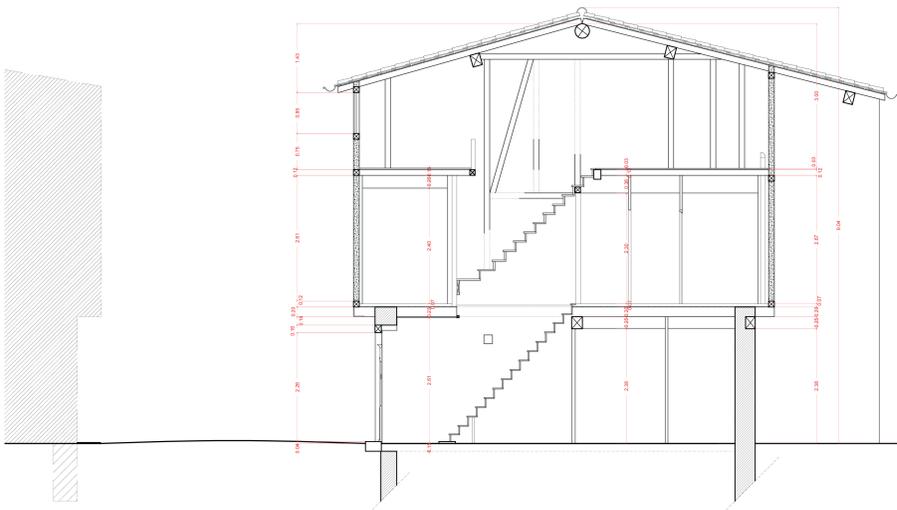
FAÇADE SUR COUR ECHELLE 1:50



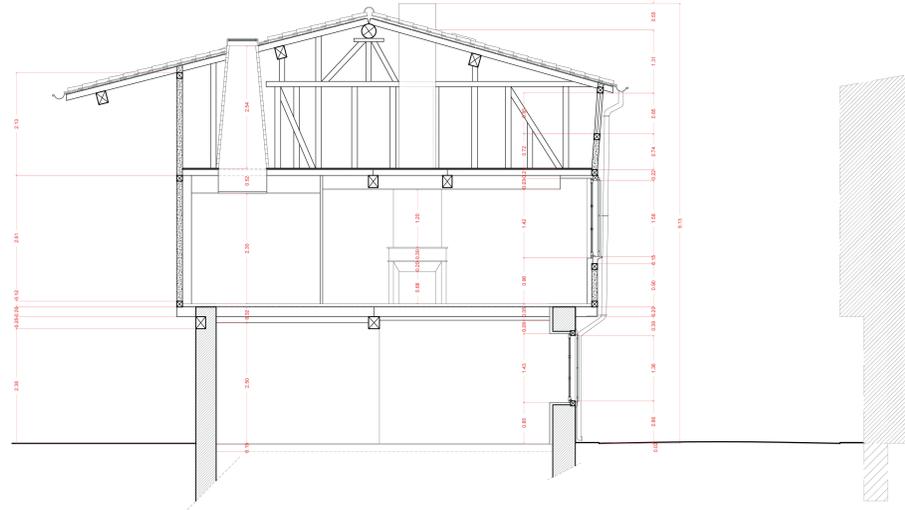
COUPE TRANSVERSALE ECHELLE 1:50

- Lino ep. 5mm
- Dalle de terre cuite ep. 20mm
- Chape de chaux ep. 20mm
- lame de parquet ep. 15mm
- Carrelage blanc ep. 5mm
- Chape de ciment ep. 50mm
- Dalle de terre cuite ep. 20mm
- Chape de chaux ep. 20mm
- Herison
- Carrelage blanc ep. 5mm
- Chape de ciment ep. 50mm
- Dalle beton ep. 80mm
- Terre naturelle

DÉTAILS PLANCHER ECHELLE 1:5



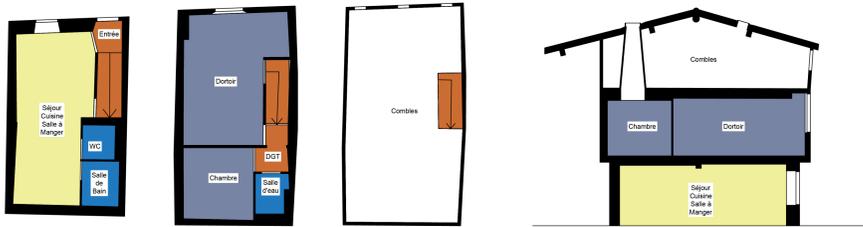
COUPE CONGITUINALE sur l'escalier ECHELLE 1:50



COUPE CONGITUINALE dans les espaces de vie ECHELLE 1:50



USAGES ACTUELS DE LA MAISON



- Espace de jour
- Espace de nuit
- Salle d'eau
- Espace de distribution
- Espace inexploité

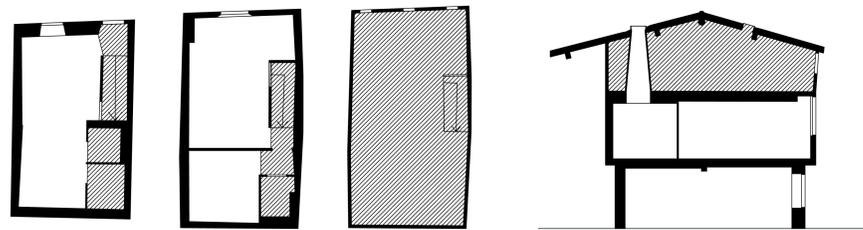
DIAGNOSTIC

- Répartition des usages par niveau : espace de jour au RDC espace de nuit au R+1
- L'étage des comble est inexploité
- Aucun espace extérieur

ENJEUX

- PROFITER DE LA TOTALITÉ DE L'ESPACE DISPONIBLE
- CRÉER UN ESPACE EXTÉRIEUR

HIERARCHIE DES ESPACES



- Espace servant
- Espace servi

DIAGNOSTIC

- On trouve une bande servante sur la partie est de la maison
- Espace partitionné en deux, 2/3 de l'espace est servi par les 1/3 restant

ENJEU

- DISPOSITION INTERÉSSANTE À DEVELOPPER

SYSTÈME DE DISTRIBUTION DE LA MAISON

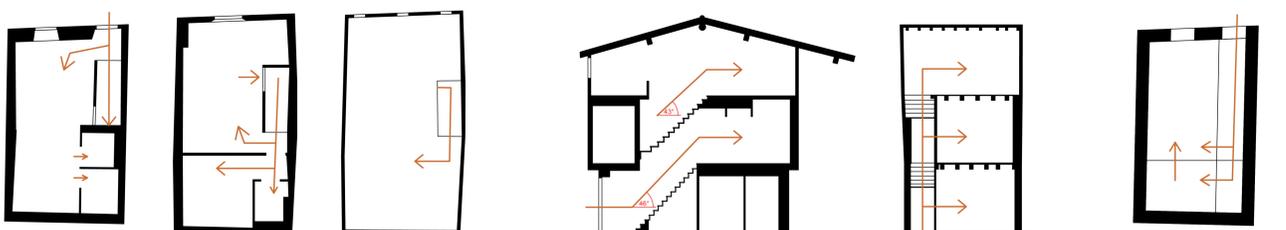


Schéma de distribution de la maison voisine du XVIIe

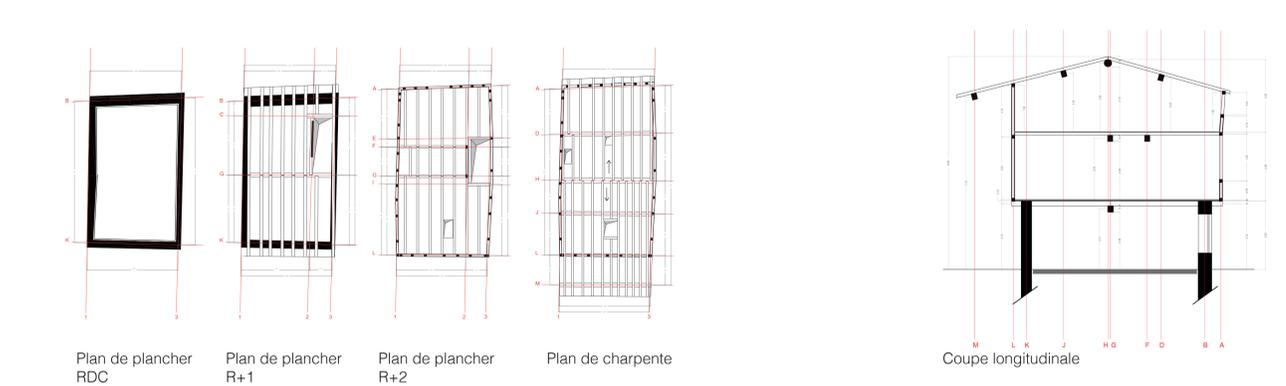
DIAGNOSTIC

- Distribution similaire avec la maison voisine datant du XVIIe
- Le système de distribution s'intègre dans la bande servante
- Aux étages les espaces sont directement desservis depuis le seuil de l'escalier
- Les escaliers sont raides et en mauvais état

ENJEU

- RESTAURER LES ESCALIERS

PLAN DE STRUCTURE



Plan de plancher RDC

Plan de plancher R+1

Plan de plancher R+2

Plan de charpente

Coupe longitudinale

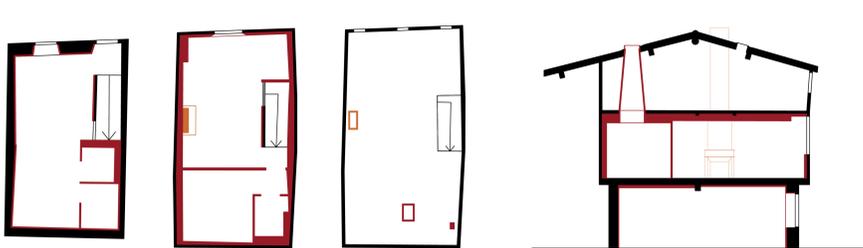
DIAGNOSTIC

- Murs du RDC en maçonnerie de galets
- Murs des étages à encorbellement en pan de bois avec un replissage en torchis et partiellement en terre cuite
- Défaut d'aplomb en façade et dans les escaliers
- Un seul sens de porter des planchers
- Une charpente traditionnelle de type panne-chevron
- Débord de toiture inexploité sur la cour arrière

ENJEU

- VALORISATION DU SYSTEME CONSTRUCTIF

AMENAGEMENT APPORTÉ À LA MAISON DEPUIS LE XIXE



- Ouvrage d'origine
- Aménagement du XXIE
- Aménagement duXIXE

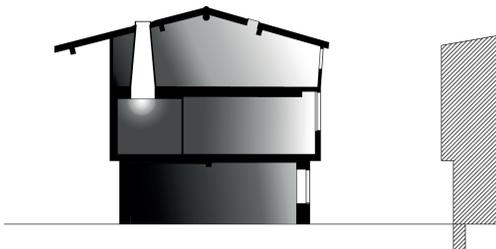
DIAGNOSTIC

- Les interventions récentes ne tiennent pas compte du système constructif de la maison
- Les aménagement du XIXe ne sont pas en liens avec les usages actuels de la maison
- Les marques d'aménagements successifs montrent que la maison a toujours été habitée

ENJEU

- RETROUVER LES QUALITÉS INTRINSÈQUES DU BÂTIMENT

LUMINOSITÉ INTERIEURE



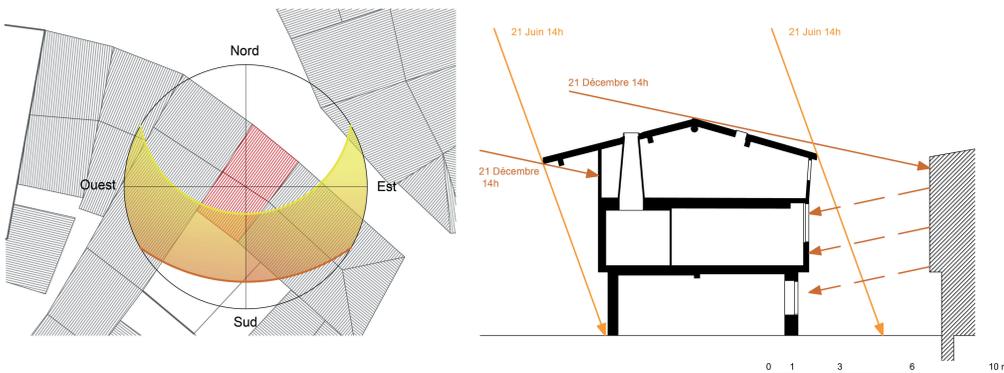
DIAGNOSTIC

- La lumière ne pénètre pas jusqu'au fond du bâtiment
- Les aménagements mis en place récemment ne permettent pas d'améliorer la qualité lumineuse des espaces

ENJEU

- APPORTER DE LA LUMIÈRE EN FOND DE PARCELLE

ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT



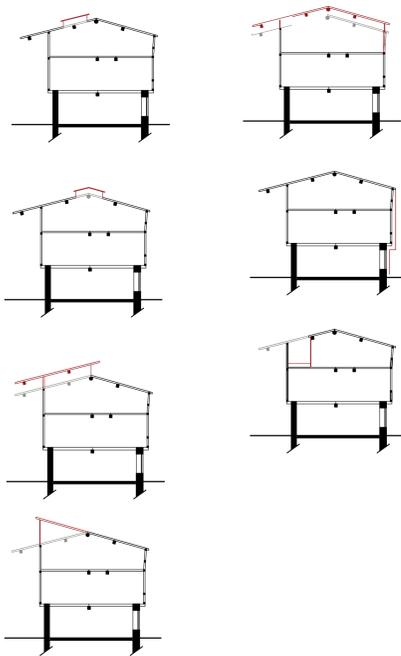
DIAGNOSTIC

- Le bâtiment est monoorienté au nord
- Façade sud complètement aveugle donnant sur la cour du voisin et ne peut donc pas être percée

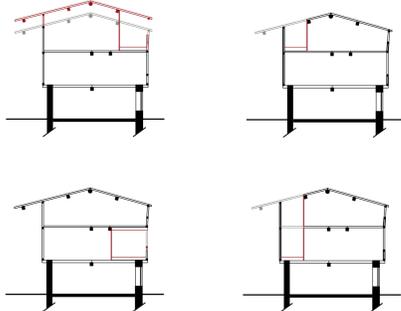
ENJEU

- OPTIMISER LES APPORTS SOLAIRES

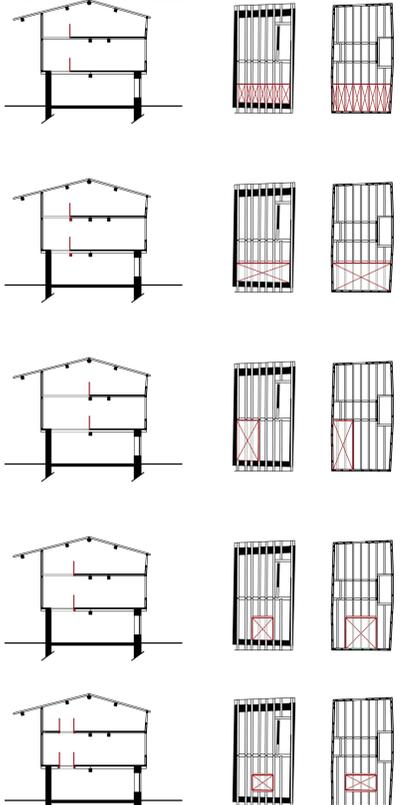
SYSTEMES D'APPORT DE LUMIERE



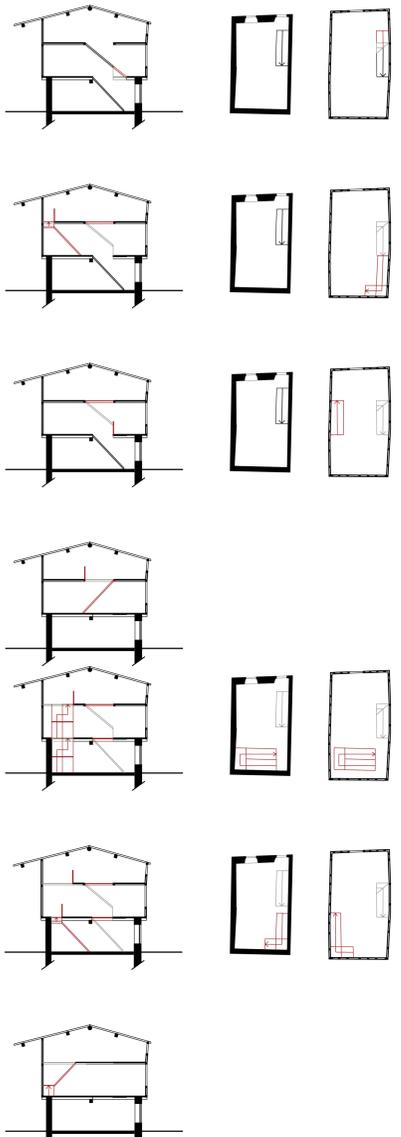
SYSTEMES DE CREATION D'ESPACE EXTERIEUR



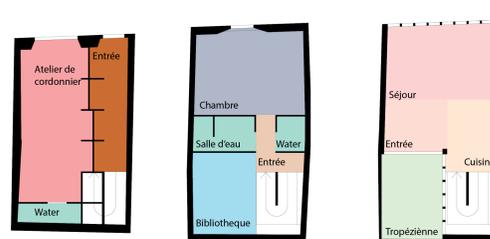
CREATION DE NOUVELLES TREMIES



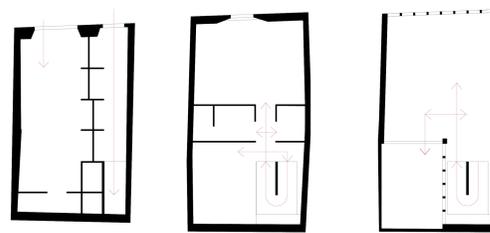
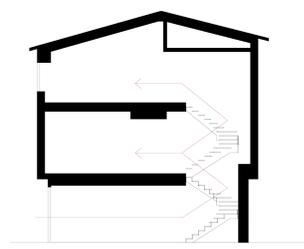
ETUDE DES DISTRIBUTIONS VERTICALES



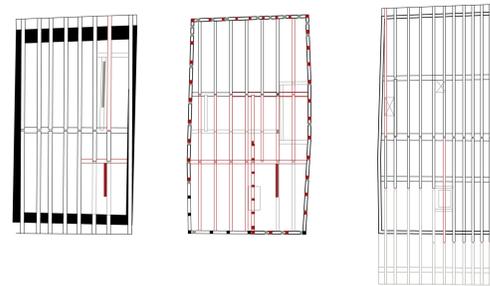
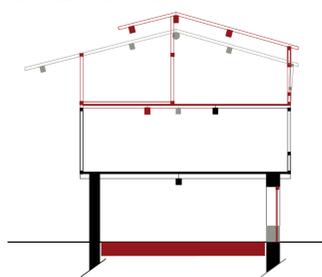
USAGES FUTUR DE LA MAISON



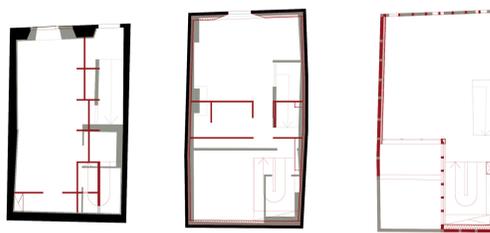
SYSTEME DE DISTRIBUTION DE LA MAISON



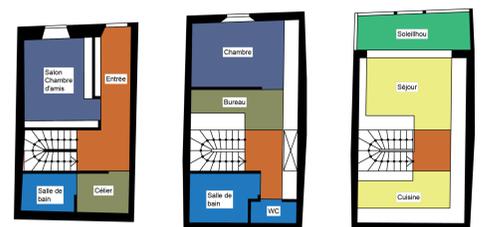
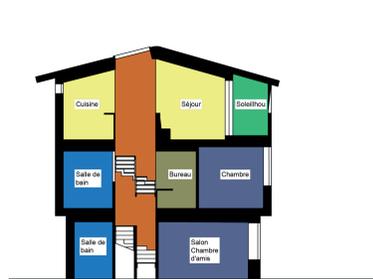
PLAN DE STRUCTURE



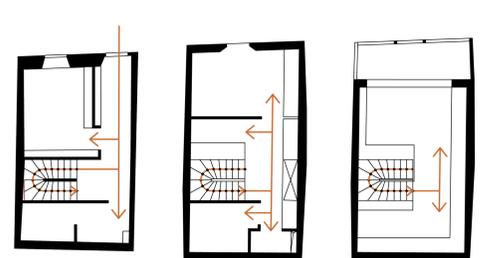
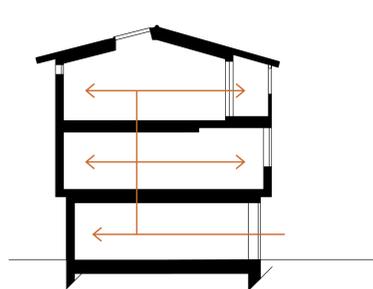
AMENAGEMENT APPORTE



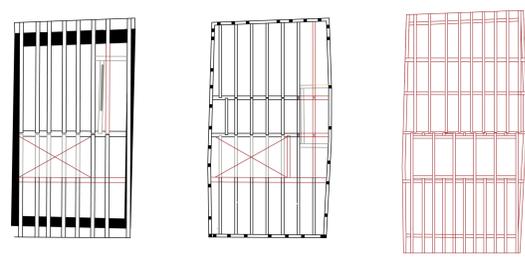
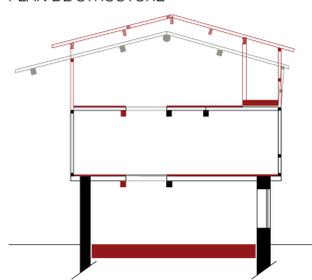
USAGES FUTUR DE LA MAISON



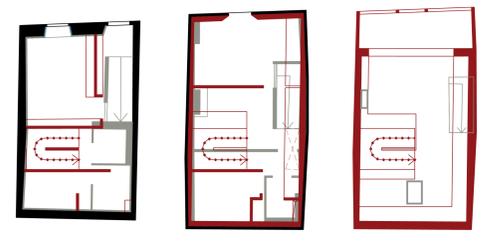
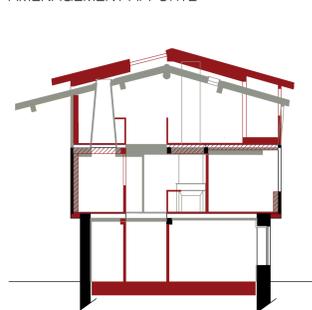
SYSTEME DE DISTRIBUTION DE LA MAISON

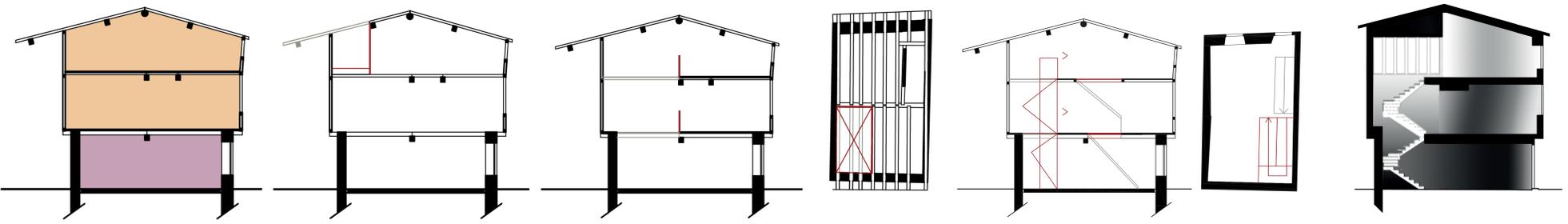


PLAN DE STRUCTURE

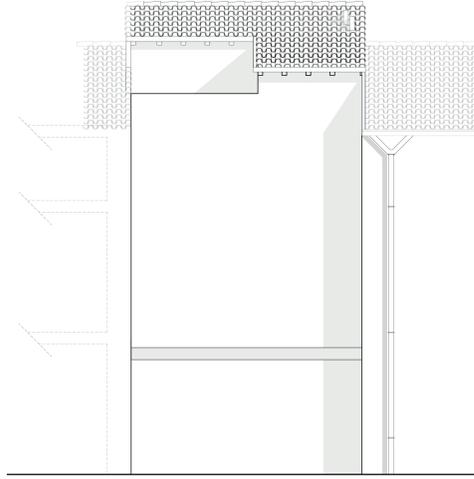


AMENAGEMENT APPORTE

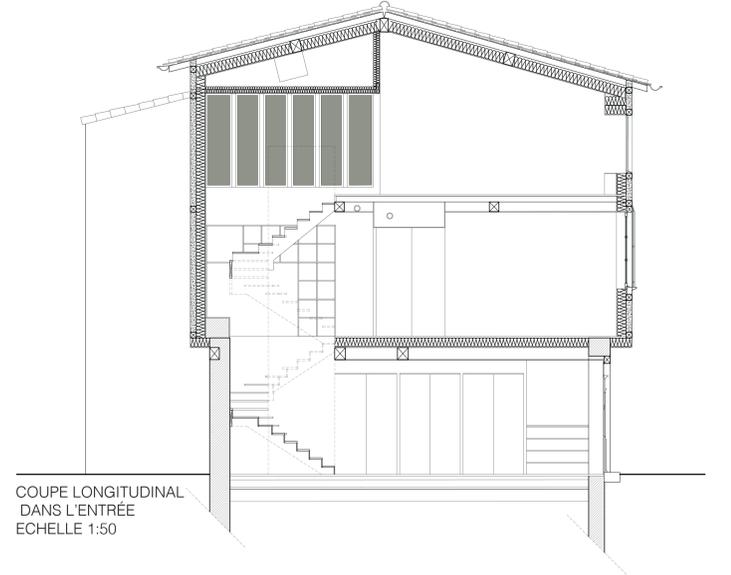




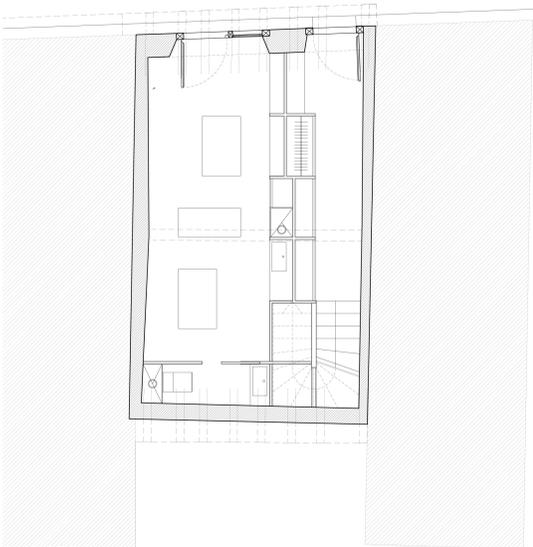
FAÇADE NORD
ECHELLE 1:50



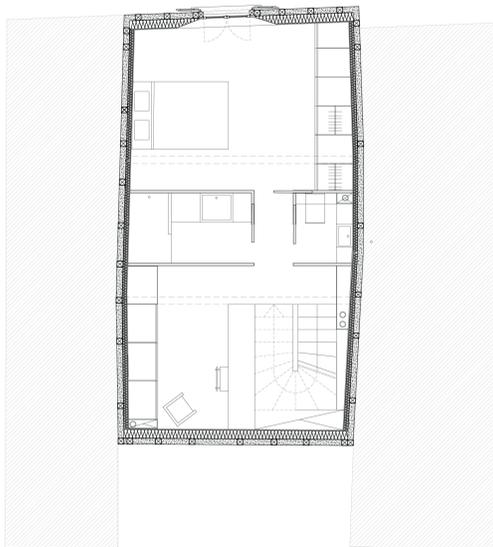
FAÇADE SUD
ECHELLE 1:50



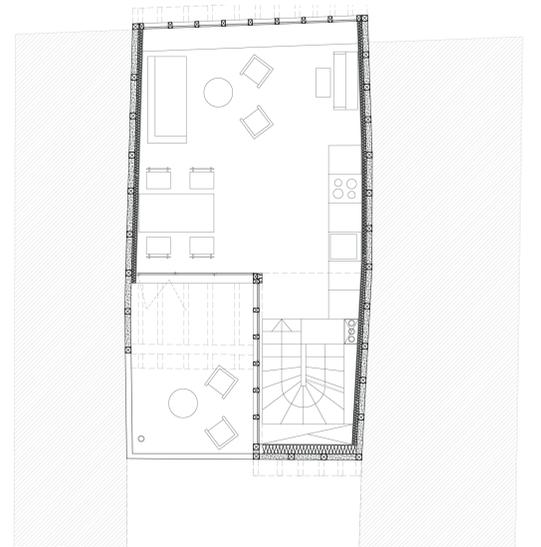
COUPE LONGITUDINAL
DANS L'ENTRÉE
ECHELLE 1:50



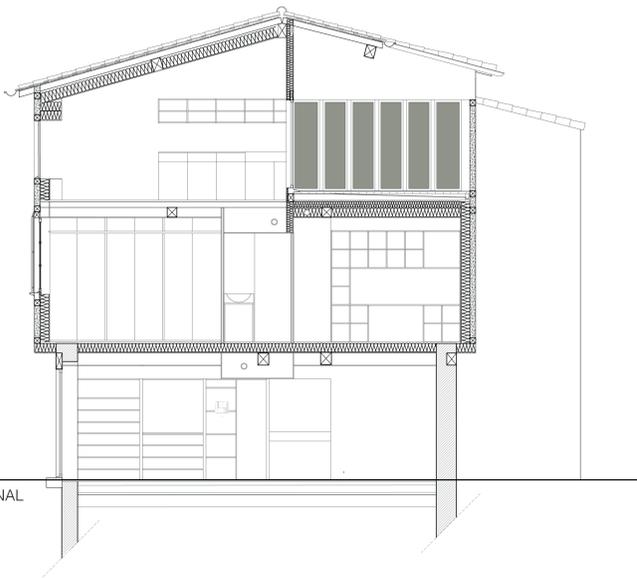
PLAN RDC
ECHELLE 1:50



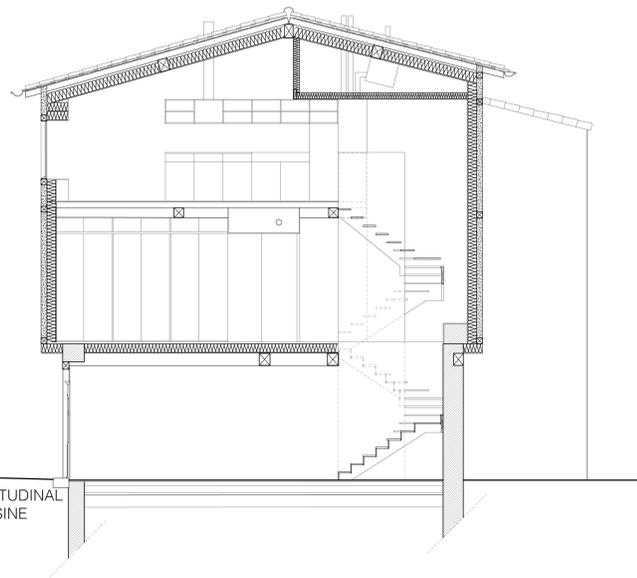
PLAN R+1
ECHELLE 1:50



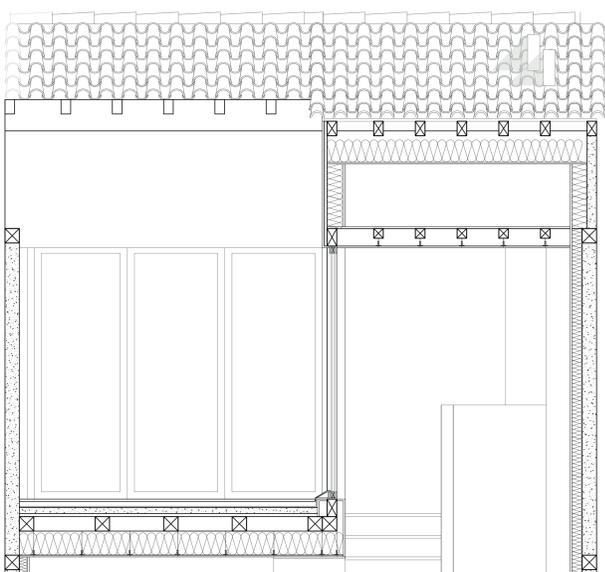
PLAN R+2
ECHELLE 1:50



COUPE LONGITUDINAL
DANS L'ATELIER
ECHELLE 1:50



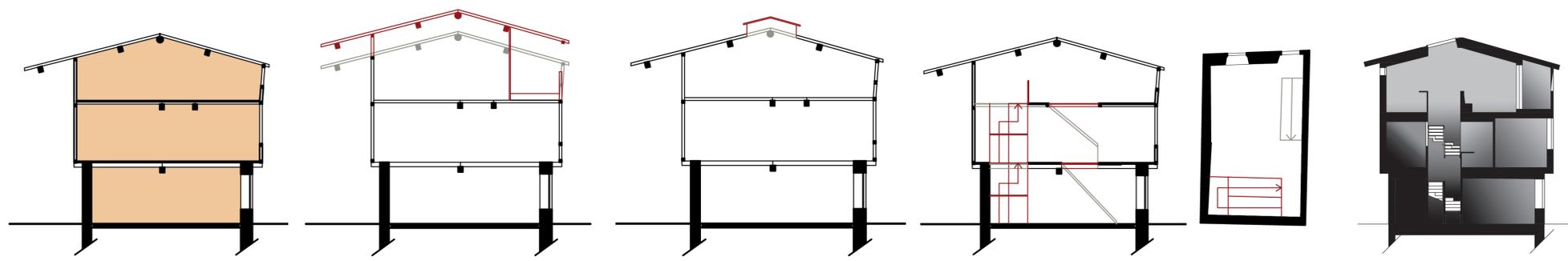
COUPE LONGITUDINAL
DANS LA CUISINE
ECHELLE 1:50



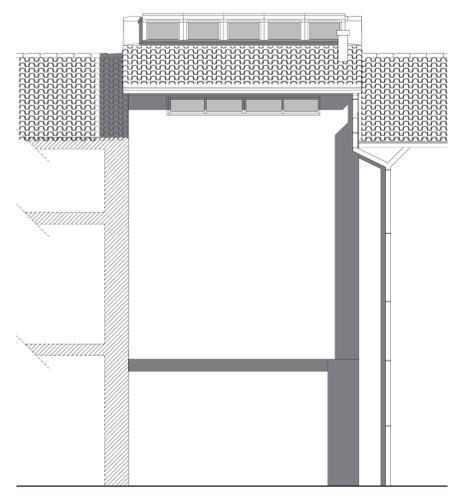
DÉTAIL TROPÉZIENNE
ECHELLE 1:20



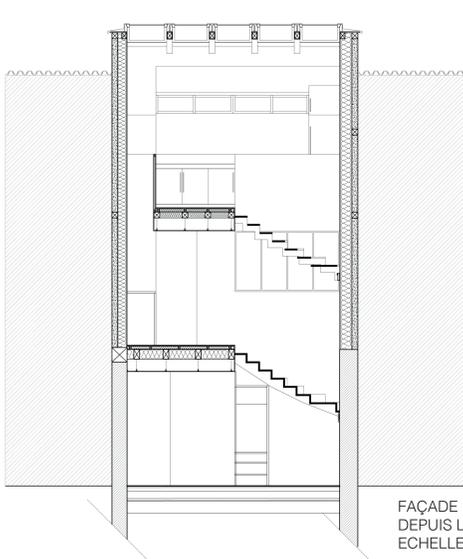
L'ESPACE DE VIE



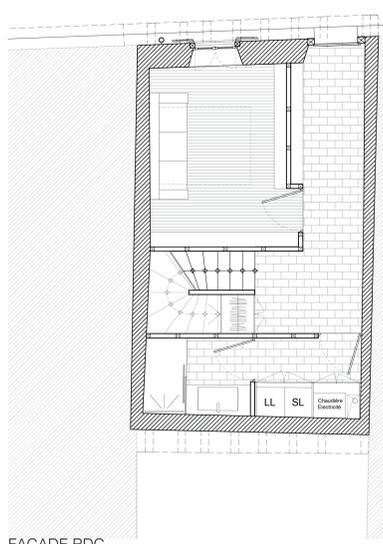
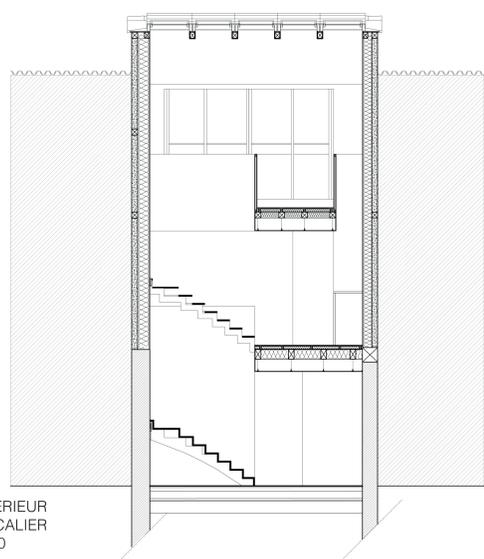
FAÇADE NORD
EHELLE 1:50



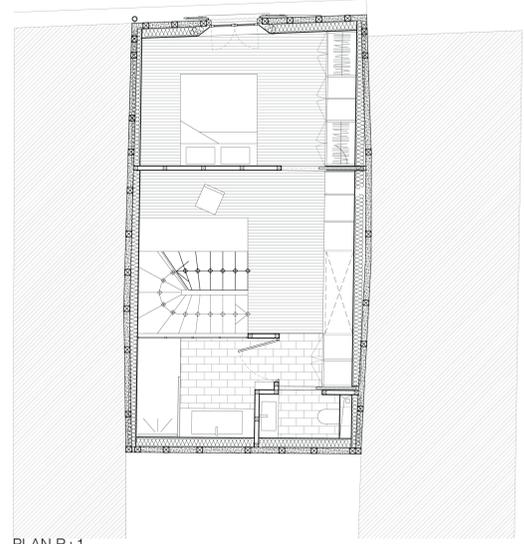
FAÇADE SUD
EHELLE 1:50



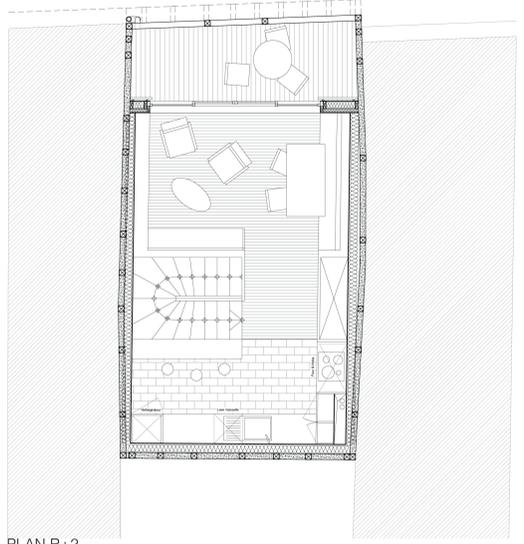
FAÇADE INTÉRIEUR
DEPUIS L'ESCALIER
EHELLE 1:50



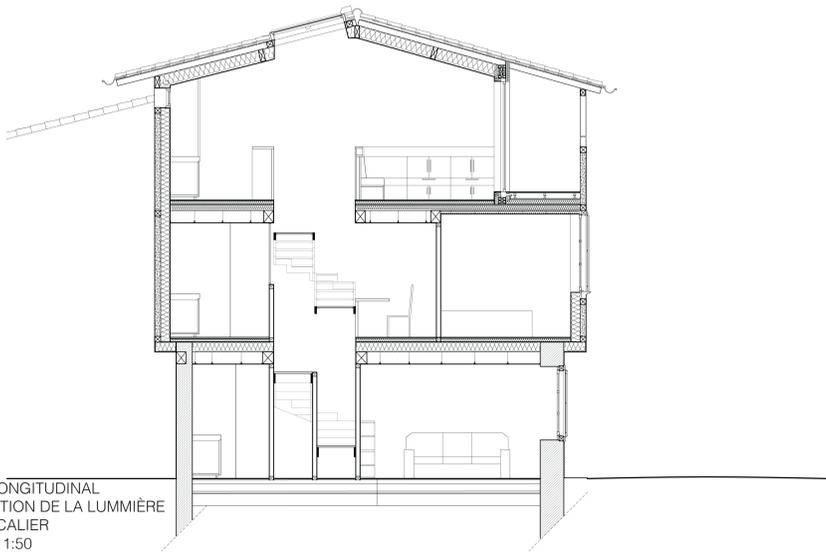
FAÇADE RDC
EHELLE 1:50



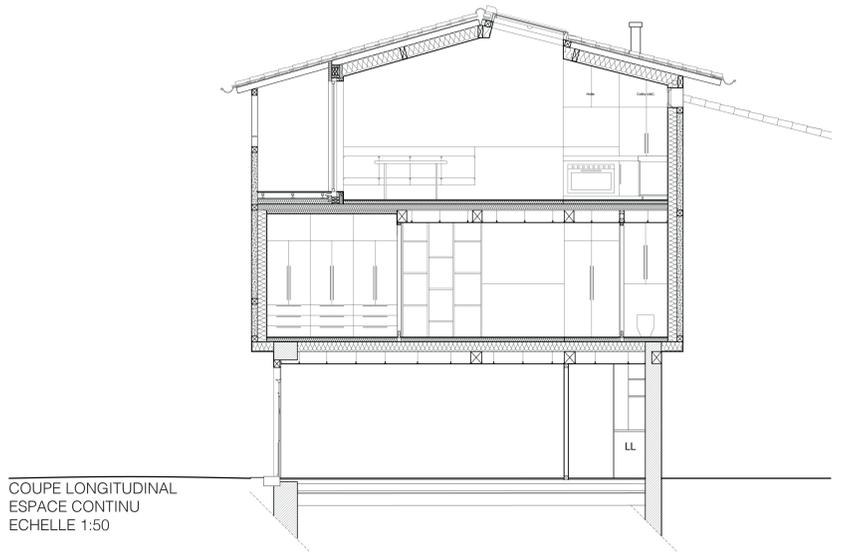
PLAN R+1
EHELLE 1:50



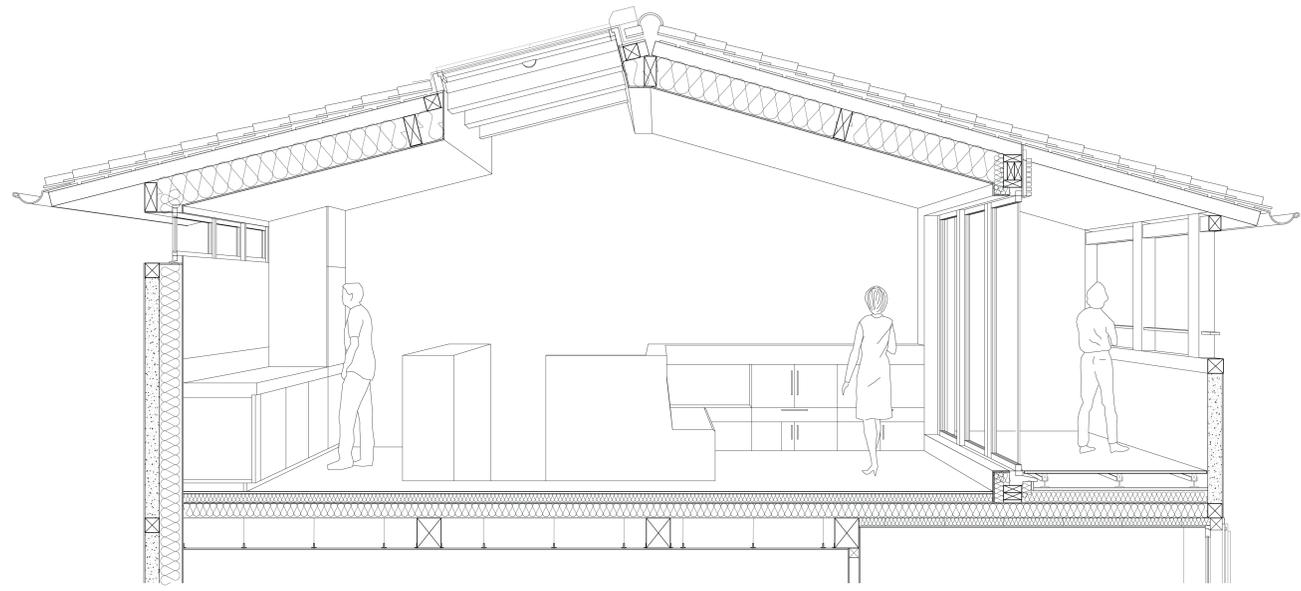
PLAN R+2
EHELLE 1:50



COUPE LONGITUDINAL
DISTRIBUTION DE LA LUMIÈRE
PAR L'ESCALIER
EHELLE 1:50

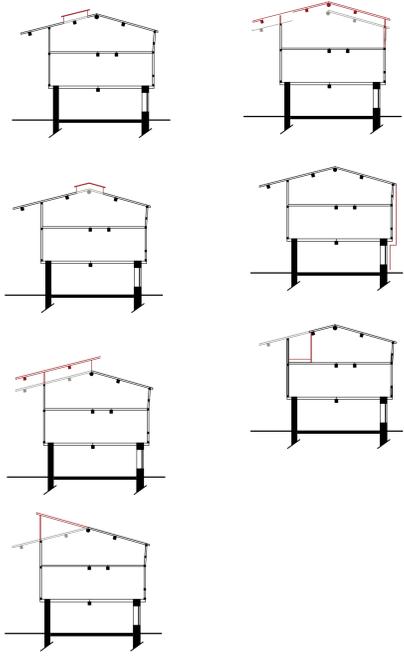


COUPE LONGITUDINAL
ESPACE CONTINU
EHELLE 1:50

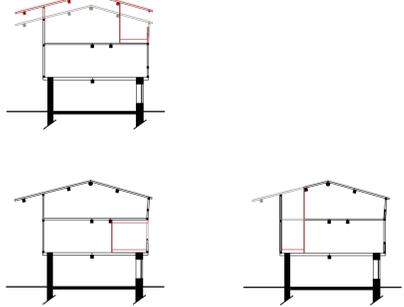


DÉTAIL TROPÉZIENNE
EHELLE 1:20

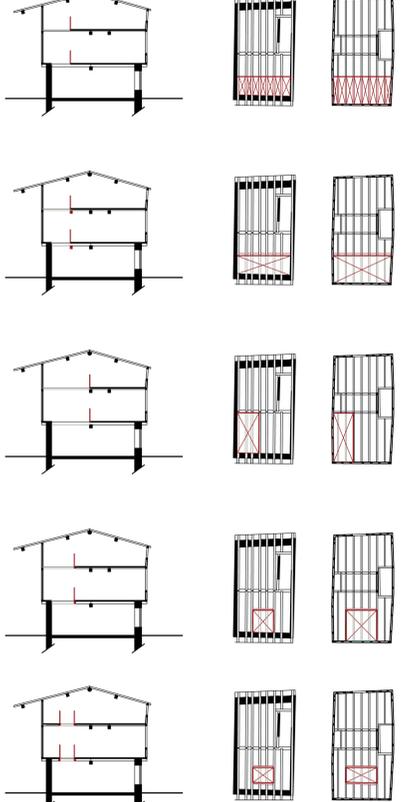
SYSTEMES D'APPORT DE LUMIERE



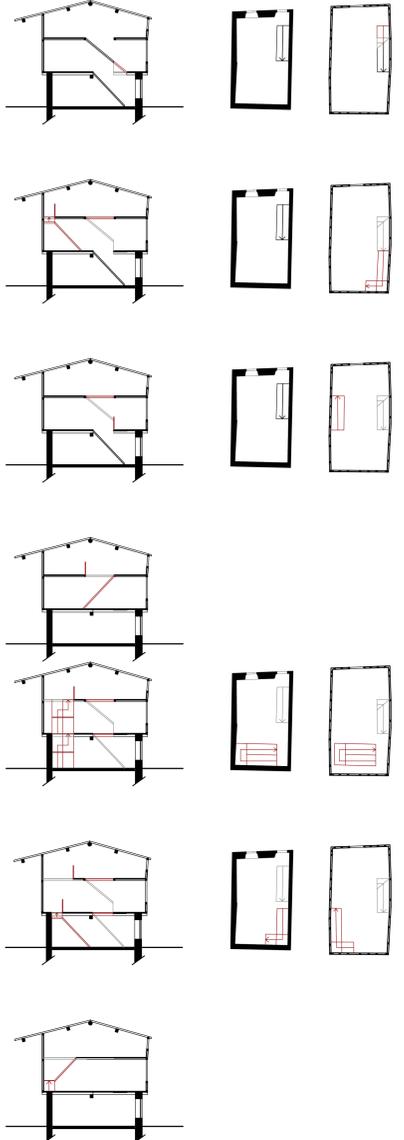
SYSTEMES DE CREATION D'ESPACE EXTERIEUR



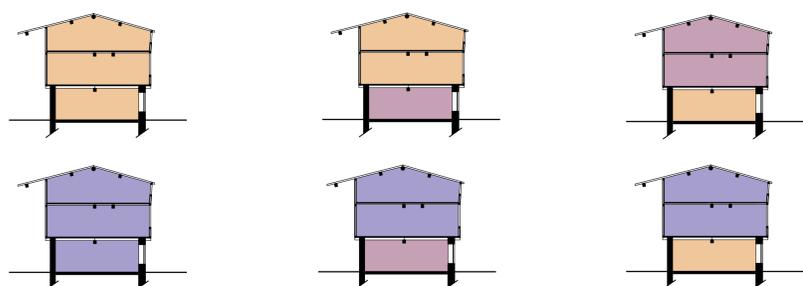
CREATION DE NOUVELLES TREMIES



ETUDE DES DISTRIBUTIONS VERTICALES



PROGRAMMES ENVISAGEABLES

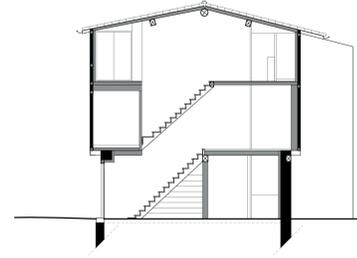
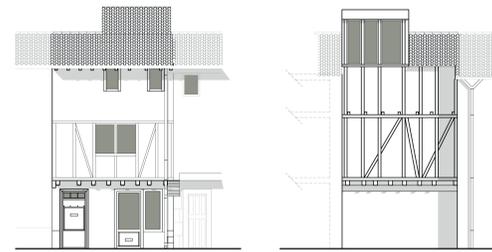
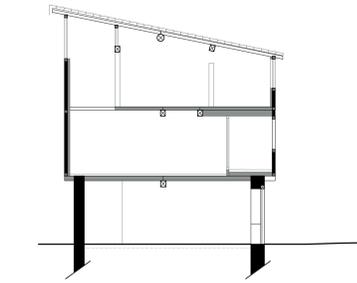
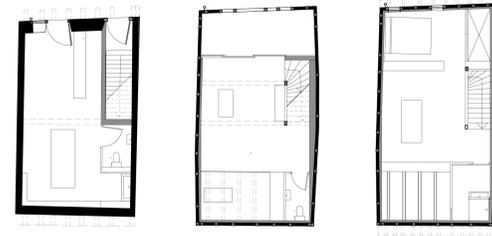
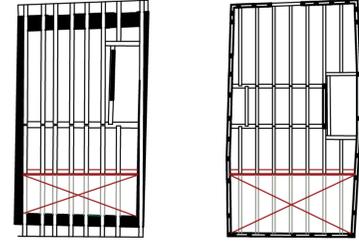
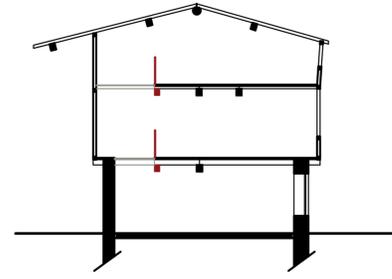


Programme unique sur l'ensemble de la maison

Programme mixte avec une activité professionnelle indépendante au RDC

Programme mixte conservant l'usage actuel, d'hébergement d'urgence, au RDC

■ Activité professionnelle
■ Logement
■ Activité associative



DESCRIPTIF :

Au rez de chaussée on trouve un petit atelier composé en parti avant d'un espace d'exposition et à l'arrière d'un espace de travail pour l'artisan.

Aux étages on retrouve un petit logement dont l'entrée se fait par la porte est de la façade. Le logement conserve la distribution initiale ainsi que sa bande servante sur la partie est qui vont servir et desservir les espaces de vie au R+1 et les espaces de nuit au R+2.

On trouve au R+1 une cuisine et salle à manger ouvertes sur une double hauteur et sur un salon puis une loggia donnant sur la rue.

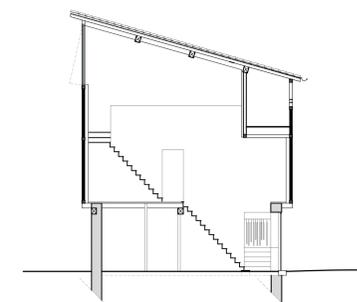
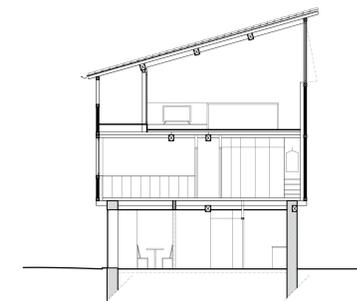
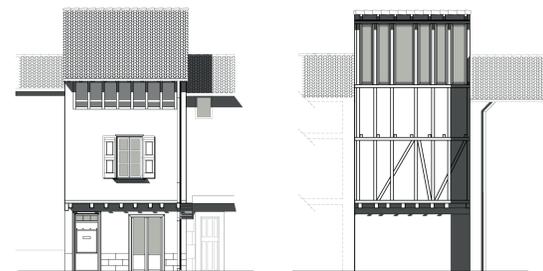
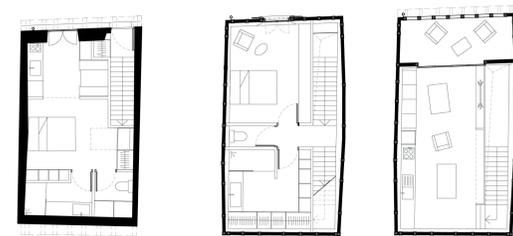
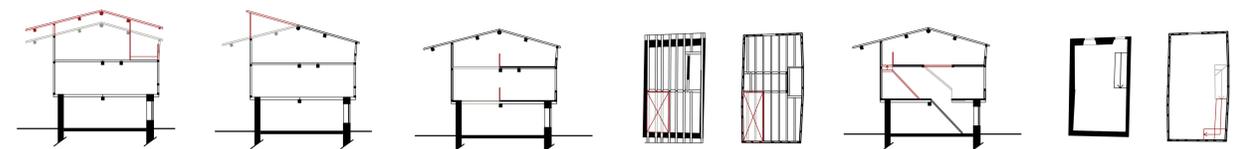
Au R+2 on trouve un salon d'hiver et une chambre.

Les salles d'eau et les placards se trouvent dans la bande servante de part et d'autre de la distribution.

0 1 3 6 10 m

LE NID

PROGRAMME : Le Nid est un programme de logement. Au rez de chaussée on installe un studio qui répond à la problématique du logement d'urgence. Ensuite on profite des deux étages pour créer un logement privatif.



DESCRIPTIF :

On crée deux accès en transformant la fenêtre du rez de chaussée en porte fenêtre.

On accède donc directement au logement d'urgence depuis la rue. Il se compose en trois parties. La première est l'espace de vie, cuisine salle à manger qui donne sur la rue. La seconde partie est la chambre, prévue pour accueillir deux à trois personnes simultanément (lit simple escamotable). Elle est éclairée en second jour derrière le séjour grâce à une paroi coulissante qui permet d'ouvrir l'espace. Enfin en fond de parcelle se situent les pièces d'eau (WC et salle de bain)

On accède au second logement par l'entrée actuelle, on modifie le système de distribution pour placer les escaliers en enfilade. On crée ainsi une triple hauteur dès l'entrée dans le logement. Un palier permet de desservir au premier étage la chambre qui est accompagnée d'un dressing et d'une salle d'eau. Et on continue de monter pour accéder au séjour traversant. En modifiant la toiture on obtient un éclairage depuis le sud et on crée un espace extérieur au nord qui donnera sur la rue.

0 1 3 6 10 m