

Une autre vie s'invente ici

# Ateliers Hors les murs

Quand les étudiants bousculent  
les territoires



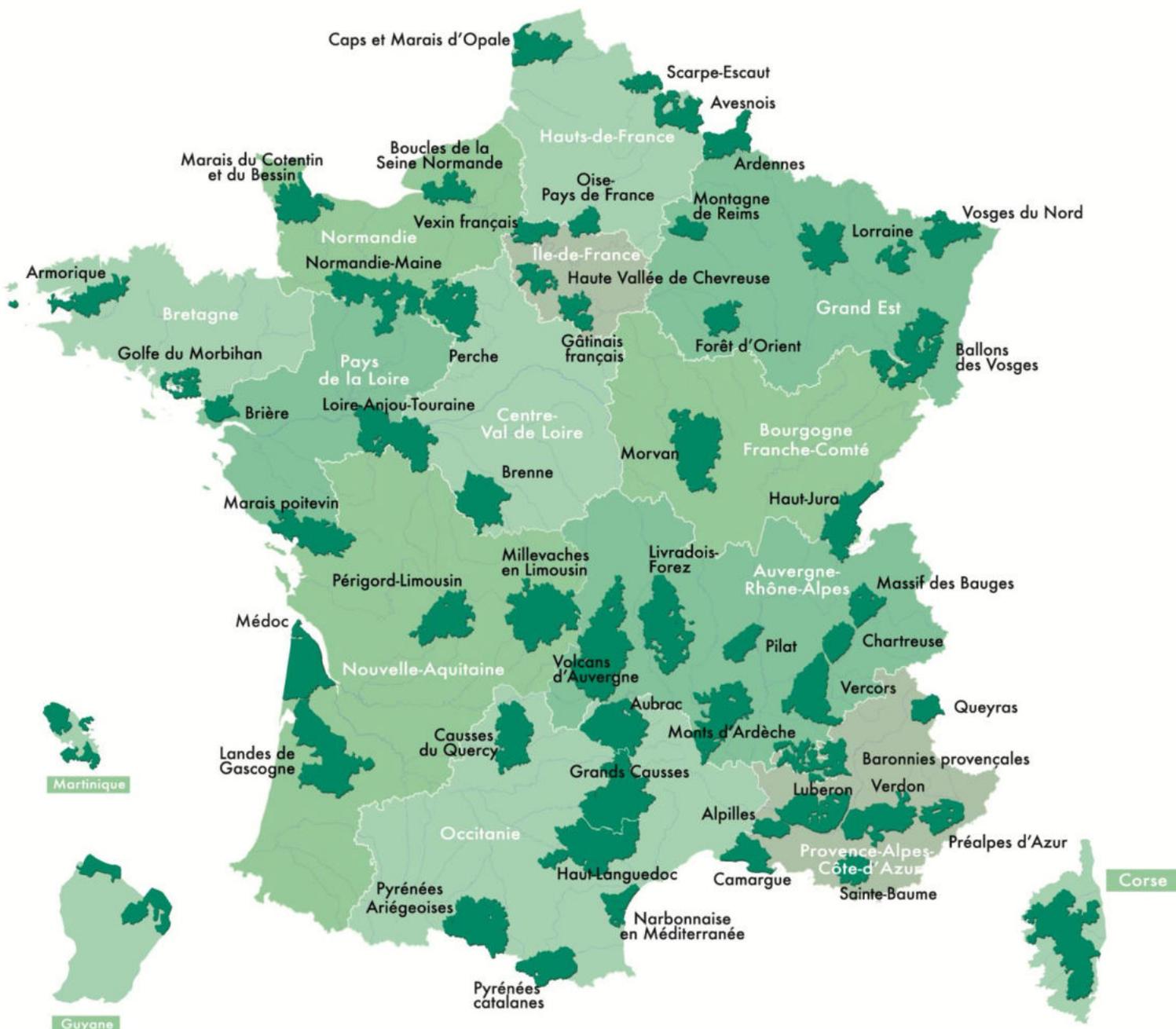
# SYNTHESE

JUILLET 2020

Retour sur les 15 premières  
expériences d'ateliers pluridisciplinaires

Une autre vie s'invente ici

# 54 Parcs naturels régionaux de France



# Ateliers Hors les murs pluridisciplinaires soutenus par la Fédération des Parcs Retour sur 15 premières expériences

Les ateliers Hors les murs développés par la Fédération des Parcs constituent un outil favorable à la mise en place d'actions innovantes, au contact des acteurs du territoire (élus, services techniques, services de l'État, associations, habitants etc.). Ces ateliers proposent d'immerger des équipes d'étudiants de disciplines différentes (architecture, biodiversité, paysage, urbanisme, agronomie, économie, en développement local, sociologie...) dans des villages de Parcs pour développer des orientations sur le thème de la revitalisation des centres-bourgs et de leurs bassins de vie. Ils permettent de produire de la connaissance, d'élaborer des stratégies et de construire des hypothèses.

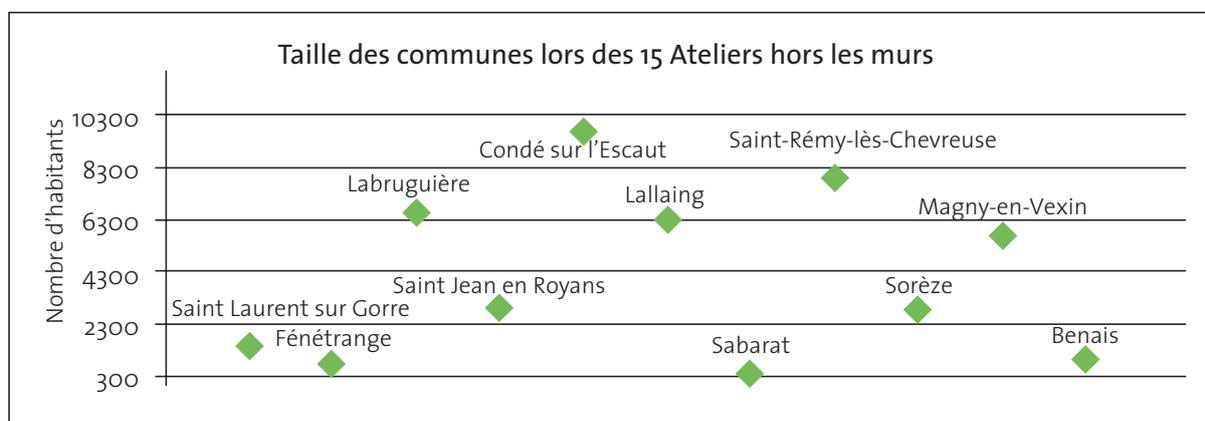
## Une démarche pluridisciplinaire qui intéresse de plus en plus



- 15 ateliers
- 10 Parcs
- 11 communes lauréates
- 32 écoles

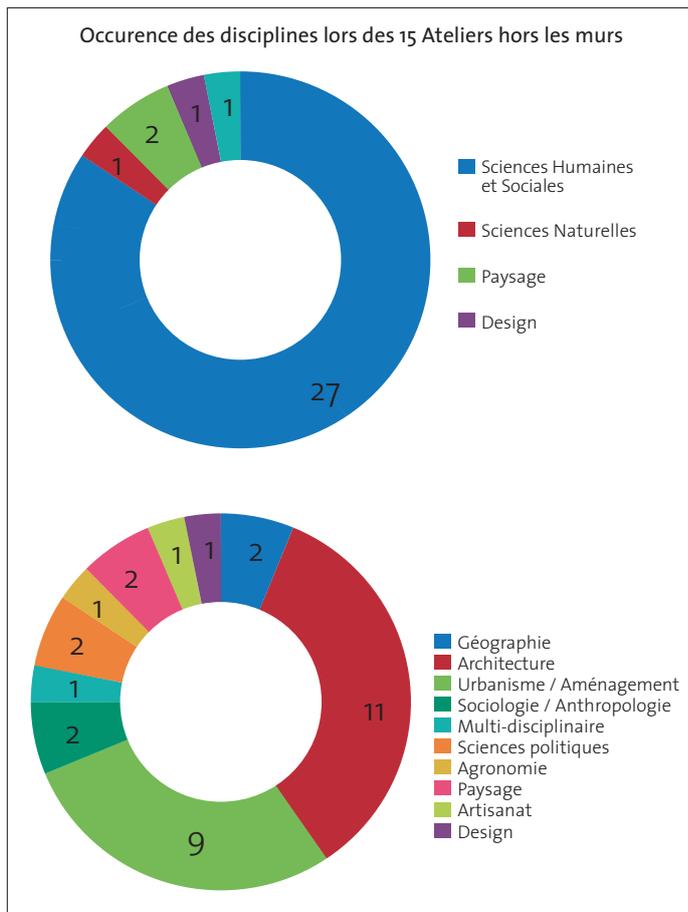
Trois ans après le lancement de l'Appel à Manifestation d'Intérêt des ateliers Hors les murs, la Fédération a lancé un travail de capitalisation. Les résultats ont permis de dresser un portrait du déroulement des travaux, de l'appréciation des participants et des suites à donner, nous permettant de valoriser ce travail mais aussi de formuler des pistes d'amélioration.

Les 15 ateliers se sont déroulés entre mars 2018 et juin 2020 dans dix Parcs naturels régionaux. Diverses écoles ont participé à ces travaux et se sont rendues dans des Parcs volontaires, plus ou moins proches de leur lieu d'enseignement. Par exemple, des étudiants franciliens sont allés dans le Parc du Vexin français et de la Haute Vallée de Chevreuse, du fait de leur proximité.



Cependant certains Parcs ont accueilli des équipes d'étudiants venant d'autres régions. C'est le cas du Parc du Périgord-Limousin où sont intervenus des étudiants de Rennes et du Parc des Monts d'Ardèche où ont été immergés des étudiants de Nancy. Parfois, un Parc reçoit des étudiants venant de plusieurs régions. Le Parc des Pyrénées Ariégeoises a par exemple accueilli des étudiants de Toulouse et de Paris sur le même atelier. Il y a donc une diversité d'échanges inter et intra régionaux sur ces ateliers étudiants, une véritable plus-value qu'enrichit le principe de l'immersion.

Les communes participantes offrent des contextes socio-démographiques diversifiés. En effet, le nombre d'habitants dans les communes participantes varie entre 350 et 10 000 habitants. Ainsi, les thématiques sont différentes d'un atelier à l'autre, comme les échanges et les façons de travailler, quidivergent selon si on se trouve dans un contexte de centre-bourg (comme Fénétrange ou Saint Laurent sur Gorre) ou bien de petite ville (le cas Condé-sur-l'Escaut ou bien de Saint-Rémy-lès-Chevreuse).



Concernant les disciplines représentées lors des travaux, il faut considérer trente-deux participations d'écoles, les ateliers ayant accueilli deux à trois disciplines. On constate une prévalence des sciences humaines et sociales par rapport aux autres disciplines, comme le design, le paysage ou encore les sciences naturelles (représentées par l'agronomie). On établit là des marges possibles de progrès...

Au sein des sciences humaines et sociales, une variété de disciplines est retrouvée. En effet, des étudiants issus de géographie, de sociologie, d'urbanisme, de sciences politiques, ou même de masters multidisciplinaires en sciences humaines et sociales, se sont rendus dans les Parcs pour des ateliers Hors les murs. Néanmoins, l'architecture, l'urbanisme et l'aménagement sont majoritairement représentés car ces disciplines sont présentes respectivement onze et neuf fois sur les quinze ateliers ayant eu lieu, quand les autres disciplines reviennent une à deux fois. Un des objectifs des futurs ateliers Hors les murs est en effet

de varier les disciplines pour renforcer l'intérêt de la démarche, qui est volontairement dans une idée de transversalité et d'échanges de compétences et de coopération.

## Les Ateliers hors les murs, une adrénaline territoriale !

### L'intérêt de la démarche :

Faire intervenir des étudiants dans les Parcs, c'est se donner une forme de liberté et d'imaginaire, tout en s'affranchissant de la connaissance précise du territoire, des contraintes institutionnelles. Sur une période très courte, le principe de l'immersion stimule une énergie productive, un vrai foisonnement d'idées, et à un coût raisonnable. Pour le Parc et les élus, les ateliers étudiants permettent de traiter de questions très diverses : aménagement des espaces publics, réflexions sur les usages, questions de recherche, mobilité, place de la nature en ville... Cela permet également de former des futurs professionnels sensibilisés aux questions de développement rural à l'heure où les universités se situent

dans les grands centres urbains. Les étudiants apportent un regard neuf, extérieur et qui n'est pas enfermé dans la logique d'une prestation externe. De manière plus opérationnelle, leur présence permet de se saisir de projets, ils conduisent des entretiens, établissent des analyses, dessinent des plans, construisent des maquettes etc, qui sont finalement des objets très stimulants pour les acteurs locaux, allant parfois jusqu'à générer de la commande publique.



La présence étudiante est par ailleurs propice au renforcement des liens entre les acteurs locaux et met en place des outils de participation citoyenne et de concertation, favorisant l'acceptation des projets par les habitants. De plus, les étudiants associés expriment une forme de naïveté et peuvent dire les choses autrement, parfois de façon plus forte et percutante. Cette particularité est bien acceptée par les territoires car ce sont des jeunes en cours de formation. Les acteurs locaux leurs accordent donc une forme de bienveillance et une capacité d'écoute qui permet d'intégrer des propositions audacieuses et originales. Cette jeune génération pose plus concrètement la question du demain, confortant le rôle indispensable de l'université sur les territoires, notamment ruraux et de la contribution de l'enseignement supérieur à leur développement.

### **Le territoire au tamis des disciplines**



Les partenariats qui initient des travaux entre plusieurs écoles favorisent la coopération et les échanges interdisciplinaires. Ils offrent ainsi des études et des solutions qui ne sont plus uniquement sectorielles, croisent des étudiants qui n'ont pas le même vocabulaire ni les mêmes façons de travailler. Cette approche pluridisciplinaire constitue un des fondements du répertoire d'action des Parcs. En revanche, quelques complications se retrouvent lors qu'il s'agit de croiser certaines disciplines. Certaines fonctionnent sur les mêmes modèles (architecture, aménagement, géographie...). Pour d'autres, la notion de projet ne veut pas dire la même chose et il faut caler ces pré-requis lorsqu'il s'agit de faire cohabiter des disciplines concernant la réalité du territoire (l'architecture et l'agronomie par exemple). Un des problèmes de l'aménagement des territoires est la fragmentation des savoirs, dont découle la fragmentation des outils et des méthodes. Il y a un vrai travail d'affinage à faire pour régler ces problèmes de compatibilité dans les façons de travailler.

### **La production d'hypothèses de développement**

Aujourd'hui, l'urgence est telle sur ces sujets de modification des systèmes et des modes de produire, des modes de vie, de modèle de société en soi, que tous les leviers sont bons. La coopération entre Parcs et enseignement supérieur en fait partie, mais n'est pas suffisante pour autant. C'est une façon de faire accepter la recherche sous une forme populaire qui est très efficace, car le sachant est souvent suspect, a priori. Une autre vertu, et c'est une force des Parcs, il s'agit de faire que l'université quitte les villes et considère le rural, dans sa grande diversité, comme étant une matière pertinente. Depuis quelques années, les Parcs font partie des organismes qui ont donné une légitimité à la recherche de s'intéresser aux territoires ruraux (les autres domaines que l'agriculture qui y est par essence). De là ressort l'idée de l'université populaire du cadre de vie, où les gens sur place savent. Mais sans oublier que l'université institutionnelle doit aussi venir sur les territoires, qui sont dignes d'intérêt et propices à des sujets de recherche.





En somme, les travaux étudiants font partie de la “boîte à outils” mobilisable pour le développement territorial. D’une part, cela permet d’explorer un sujet ou une thématique pour des communes qui n’ont pas nécessairement un projet de formulé ; d’autre part, ces travaux restent des exercices pédagogiques, et doivent le rester. Si les partenariats avec l’enseignement supérieur peuvent s’ancrer le plus possible dans le réel, c’est une plus value des équipes d’étudiants comme pour le territoire. Cependant, ils n’ont pas vocation à remplacer une maîtrise d’œuvre d’un niveau supérieur pour plusieurs raisons. Les travaux se font sur un temps réduit et

dans un cadre pédagogique, qui ne doit pas être oublié. C’est justement un des défis de l’organisation de tels partenariats. Il faut trouver l’intérêt commun entre la pédagogie et les problèmes du territoire. Les temps de restitution des écoles ne sont pas forcément compatibles avec les calendriers des élus et ce sont donc des choses à organiser en amont, d’une part par respect pour le travail des étudiants, d’autre part afin que leurs propositions aient un véritable impact sur le territoire.

### **Quinze expériences capitalisées sous la forme de fiches**

Les fiches qui suivent sont un travail de la Fédération qui vise à capitaliser les premiers résultats. Elles vous permettront d’identifier les territoires et les universités qui ont participé et bénéficié de ce dispositif. Aujourd’hui, le processus a atteint un plafond de verre et la Fédération travaille à mobiliser davantage d’écoles dans les domaines de l’écologie, de l’agronomie et de l’économie. Elle cherche également à établir des coopérations extranationales et stimuler aussi des projets de recherche. C’est tout un travail partenarial et d’élaboration de stratégies qui attend le réseau et qui prépare une belle rentrée 2020-2021. Enfin, nous espérons que ces fiches vous permettront d’imaginer un atelier sur une des communes de votre Parc. La Fédération se fera un plaisir de vous accompagner techniquement et financièrement dans cette démarche, c’est-à-dire de vous aider à trouver des écoles motivées, à identifier des exemples de projets et à accompagner le montage et le lancement de l’atelier.

#### **Marie Andrieux**

Étude enseignement supérieur et Parcs naturels régionaux, FPNRF

Courriel : [mandrieux@parcs-naturels-regionaux.fr](mailto:mandrieux@parcs-naturels-regionaux.fr)

#### **Fabien Hugault**

Chargé d’études Ateliers Territoriaux, FPNRF

Courriel : [fhugault@parcs-naturels-regionaux.fr](mailto:fhugault@parcs-naturels-regionaux.fr)

Téléphone : 0699938291

# Atelier Hors les murs

## Parc du Périgord-Limousin

Valoriser le cadre de vie

### RÉSUMÉ DE L'ACTION

En 2017, des étudiants de Limoges ont fait émerger trois thématiques à **Saint-Laurent-sur-Gorre** : Habiter, Circuler, Valoriser. Sur cette base de travail, l'atelier de 2018 s'est déroulé en plusieurs phases. D'abord une découverte de la commune commentée par l' élu et le Parc, puis des ateliers avec différents acteurs (chargés de mission, Pays, associations, habitants...). Ensuite un temps a été alloué aux travaux des étudiants, suivi des chargés de mission et de leurs enseignants. A la fin de l'atelier, un échange a eu lieu avec les élus comme les habitants autour de la restitution des étudiants (qui ont fourni par la suite des livrables sous forme de kakemonos) et qui a permis aux élus d'apprécier les propositions faites. Le conseil municipal a par la suite été mobilisé et a pu s'appuyer sur l'atelier pour les deux années suivantes. La Fédération a participé à cet atelier et a produit une vidéo.

#### ■ THEME

En 2017, des étudiants de l'Université de Limoges ont dégagé 3 grands thèmes qui ont servi de base pour cet atelier. Le dénominateur commun aux travaux des étudiants de Rennes : le cadre de vie, avec des enjeux sur les mobilités, la présence d'un étang et d'une rivière, la route traversante (concilier nuisance et apport à l'économie locale) et la présence de commerces.

#### ■ DISCIPLINES

- **Sciences Politiques** (IEP de Rennes)
- **Architecture** (ENSA Bretagne)
- Master **Urbanisme et Aménagement** de l'université de Rennes

#### ■ PROPOSITIONS

Changements dans la commune par des modifications des usages :

- Assèchement de l'étang (sujet à pollution), réappropriation de la rivière, réhabilitation de la zone humide
- Suppression des poids lourds dans le centre
- Dé-densification de certains secteurs
- Mise en valeur de la place publique et des mobiliers urbains

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

La Châtaigneraie Limousine, soutien technique.

#### ■ INFORMATIONS

- **Etudiants** : 3 équipes de 4 étudiants
- **Commune** : Saint-Laurent-sur-Gorre
- **Période** : mars-mai 2018

#### ■ POINTS FORTS

- Stimulation des élus et mise en réseau des partenaires
- Participation des habitants, des commerçants, des gendarmes
- Pluridisciplinarité
- Interaction entre le monde universitaire et les élus. Apports d'une ingénierie par de jeunes professionnels pour la commune
- Logistique « clé en main » offerte aux enseignants
- Mise en avant du territoire : gastronomie locale intégrée dans l'atelier

#### ■ POINTS FAIBLES

- L'opération a manqué de moyens pour une restitution avec livrable

©Nadia SBITI



### CONTACTS

**Muriel Lehericy**, chargée de mission urbanisme  
PNR Périgord-Limousin, [m.lehericy@pnrpl.com](mailto:m.lehericy@pnrpl.com)

**Nadia Sbiti**, maître de conférences ENSA Bretagne,  
[nadia.sbiti@rennes.archi.fr](mailto:nadia.sbiti@rennes.archi.fr)



## Atelier Hors les murs

### Parc de Lorraine

*Retrouver l'attractivité du territoire et du bâti*

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

**Fénétrange** est un centre-bourg de 800 habitants avec un patrimoine remarquable et une équipe municipale dynamique, mais qui connaît des difficultés et un problème de dégradation progressive. L'atelier a fait suite à des échanges entre le Parc et la commune au sujet du PLU. Les étudiants sont venus une semaine et ont choisi plusieurs thèmes (mobilité, développement durable, développement économique, logement et paysage). Ils ont notamment interrogé les liens entre la cité médiévale et le faubourg du XVIII-XIXe siècle. L'intérêt de la commune était de travailler sans à priori pour la valorisation de son urbanisme, qui permet une réflexion fondamentale sur l'agglomération des bâtis. Les étudiants ont notamment pu accéder aux logements des habitants et interroger leurs difficultés comme leurs attentes. La Fédération a participé à cet atelier et a produit une vidéo. Elle avait en amont mis en relation les écoles entre elles et réalisé le lien avec le Parc.

#### ■ THEME

Problématiques de désertification rurale et élaboration d'un nouveau PLU. Retrouver une attractivité pour une cité à l'écart des flux humains et économiques en valorisant ses atouts en termes de commerces et de services. Revaloriser l'habitat abandonné afin de le rendre conforme aux attentes d'aujourd'hui.

#### ■ DISCIPLINES

- **Architecture** (ENSA Paris Val de Seine)
- **Aménagement** (Université Paris Diderot)

#### ■ PROPOSITIONS

Les étudiants ont formulé des propositions qui portaient sur différents thèmes :

- Circulation de l'eau dans la cité
- Plantations-fleurissement
- Travail sur le réchauffement climatique et les adaptations souhaitables

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Région, DREAL, DDT, CAUE, SCoT, Communauté de Communes Sarrebourg Moselle Sud, Conseil Départemental
- Bureaux d'étude, Atelier OZIOL, Ecolor, Etablissement Public Foncier Lorrain
- Fondation du patrimoine, Service de l'Inventaire général du patrimoine culturel

#### ■ INFORMATIONS

- **Etudiants** : 8 architectes et 15 géographes
- **Commune** : Fénétrange
- **Période** : septembre 2018

#### ■ POINTS FORTS

- Vision neutre des étudiants, nouvelle et contemporaine
- Variété des idées, réflexions multiples
- Possibilité d'exploiter les idées par la nouvelle équipe municipale
- Remise en question de l'urbanisme qui questionne le bâti et l'aménagement de la commune

#### ■ POINTS FAIBLES

- Temps d'immersion assez contraint
- L'atelier s'est réalisé en début d'année étudiante ce qui n'a pas permis d'assurer toute la préparation en amont, d'où une moindre efficacité dans la production par rapport au second atelier (2020).

#### CONTACTS

**Patrick Jeannot**, responsable mission aménagement durable du territoire, [patrick.jeannot@pnr-lorraine.com](mailto:patrick.jeannot@pnr-lorraine.com)

**Fanny Delaunay**, enseignante ENSA Paris Val de Seine, [fanny.delaunay@paris-valdeseine.archi.fr](mailto:fanny.delaunay@paris-valdeseine.archi.fr)



## Atelier Hors les murs

# Parc du Haut-Languedoc

### Réinvestir le centre ancien

## RÉSUMÉ DE L'ACTION

A **Labruguière**, les étudiants en architecture ont relevé et étudié cinq maisons vacantes du centre ville pour analyser leurs qualités, leurs potentialités et leurs dysfonctionnements et proposer des projets de requalification de celles-ci. Les étudiants en urbanisme et en architecture se sont rendus sur le terrain selon le calendrier universitaire de chaque école. Ils se sont retrouvés durant le semestre en atelier à l'ENSA Toulouse pour échanger sur des données respectives et complémentaires : documents de planification et données statistiques ; restitution concernant les rencontres avec des acteurs locaux et des habitants sur les usages du territoire ; étude de la morphologie urbaine ; relevés des bâtiments anciens vacants ... A la fin du semestre ils ont présenté leurs propositions et remis un rapport de synthèse sur l'ensemble de la démarche et des fiches/actions sur quelques-unes des interventions envisagées. L'approche transversale interdisciplinaire a permis de jouer sur les échelles et les composantes pour dénouer les complexités du centre historique de Labruguière. Une vidéo a été produite dans le cadre de la série « Inventer Demain » de la Fédération.

### ■ THEME

Restaurer l'attractivité du centre-bourg en réinvestissant le centre ancien : favoriser le renouvellement urbain en préservant le patrimoine historique. Questionner la vacance des logements et la réhabilitation du bâti ancien. Revoir l'aménagement d'espaces publics tout comme la place de la nature et de la voiture en ville.

### ■ DISCIPLINES

- **Architecture** (ENSA Toulouse)
- **Urbanisme et Aménagement** (Université Toulouse Jean Jaurès)

### ■ PROPOSITIONS

Des maquettes ont été exposées à la mairie et une présentation a été faite par les étudiants. Leurs propositions ont été très bien accueillies par la population et les différents acteurs de la ville.

De plus, les travaux ont été présentés dans le cadre du séminaire Réseau scientifique et pédagogique / Architecture Patrimoine et Création de l'ENSA Toulouse en avril 2019.

### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- ABF du Tarn, CAUE du Tarn, EPCI

### ■ INFORMATIONS

- **Etudiants** : 15 architectes et 15 urbanistes
- **Commune** : Labruguière
- **Période** : octobre 2018 à janvier 2019

### ■ POINTS FORTS

- Richesse apportée en confrontant les étudiants aux problématiques réelles du terrain (sociologie, politique, urbain, architecture)
- Echanges sur les méthodes de travail et le vocabulaire propre à chaque discipline



## CONTACTS

- **Savitri Jalais**, maître de conférences ENSA Toulouse, [savitri.jalais@toulouse.archi.fr](mailto:savitri.jalais@toulouse.archi.fr)
- **Amélie-Madeleine Guers**, chargée de mission urbanisme, [paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr](mailto:paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr)



## Atelier Hors les murs

# Parc du Vercors

### Revitalisation et cohérence urbaine

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Les 15 étudiants ont été réunis à **Saint-Jean-en-Royans** cinq jours fin janvier 2019 pour la phase diagnostique. Les éléments de contexte avaient été travaillés en amont dans chaque école. La confrontation entre les paysagistes (issus de la culture de l'ingénierie) et les urbanistes (issus de la culture des Sciences Humaines et Sociales) était très formatrice pour eux. Pour la commune, la confrontation des disciplines a permis des réflexions et propositions riches, dont certaines ont été reprises pour la révision de son PLU. L'immersion a été enrichissante et les étudiants se sont sentis très bien accueillis.

#### ■ THEME

Revitalisation du centre-bourg par le commerce souhaitée par la commune.

Grâce au diagnostic des étudiants, le sujet a aussi été ouvert à des enjeux de patrimoine, d'espaces publics, de cohérence urbaine...

#### ■ DISCIPLINES

- **Urbanisme** (Ecole d'Urbanisme de Paris, EUP)
- **Paysage** (Agrocampus Ouest)

#### ■ PROPOSITIONS

Investir le centre-bourg par des leviers non attendus par la collectivité :

- La mise en valeur du patrimoine architectural et environnemental
- Un soin apporté aux espaces publics et à leur enchaînement, place du végétal et de l'eau, espaces de rencontre
- Réaménagement des différents espaces, recherche de cohérence urbaine dans un paysage morcelé par les fonctions, cheminements « doux » pour les piétons

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Communauté de Communes du Royans-Vercors
- CAUE de la Drôme

#### ■ INFORMATIONS

- *Etudiants* : 8 de l'EUP et 7 d'Agrocampus Ouest
- *Commune* : Saint-Jean-en-Royans
- *Période* : janvier-février 2019

#### ■ POINTS FORTS

- Apports pour la révision du PLU
- Rencontre pluridisciplinaire
- Confrontation des échelles d'acteurs
- Vision neuve pour la commune
- Partage de cultures universitaires, formateur pour les étudiants

#### ■ POINTS FAIBLES

- Temps de terrain assez contraint
- Réalisation des propositions parfois difficile car elle est sujette à la volonté des élus
- Difficulté de monter le projet avec les subventions prévues



©Stéphane Mercier

#### CONTACTS

- **Marie Kouklevsky**, chargée de mission urbanisme PNR Vercors, [marie.kouklevsky@pnr-vercors.fr](mailto:marie.kouklevsky@pnr-vercors.fr)
- **Stéphane Mercier**, Ecole d'Urbanisme de Paris, [stephane.mercier@u-pem.fr](mailto:stephane.mercier@u-pem.fr)

# Atelier Hors les murs

## Parc Scarpe-Escaut

### Redynamisation des centres-bourgs

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Deux ateliers dans deux communes, **Condé-sur-l'Escaut et Lallaing**, ont permis la production de travaux partagés et la définition d'une stratégie spécifique pour chaque ville. Constatant une perte de dynamique des centres, du fait du départ d'activités commerciales, de difficultés dans la maîtrise foncière, et d'un manque de concertation des intervenants, les élus ont souhaité être accompagnés. Les groupes d'étudiants pluridisciplinaires ont été constitués en amont de l'atelier. Ils ont construit leur projet autour d'une présentation du lieu, de travaux de groupe pour formuler un diagnostic, de la présentation des intentions de projet. Les élus et techniciens se sont rendus très disponibles auprès des étudiants et pour les accompagner dans la découverte du terrain.

#### ■ THEME

Dynamisation du centre-bourg, 4 problématiques :

- La place du commerce et des services
- Les fonctionnalités de l'espace public
- L'accessibilité et la mobilité
- La mise en valeur du cadre de vie

#### ■ DISCIPLINES

- Master Développement des Territoires, **Aménagement et Environnement** (Université d'Artois)
- **Urbanisme** (Université Littoral Côte d'Opale)
- **Sociologie et Anthropologie** (Université de Lille 1)

#### ■ PROPOSITIONS – Lallaing

- Commerces : ouverture d'une épicerie solidaire dans l'ancienne droguerie
- Espaces publics : aménagement de la place Jean Jaurès, réhabilitation de l'ancien théâtre
- Accessibilité : parcours de mobilité douce
- Cadre de vie : création d'une passerelle sur la Scarpe pour relier le marais St Charles

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Communautés d'agglomération Douaisis et Valenciennes Métropole, DREAL, DDTM, Département, SCoT Grand Douaisis, SCoT Valenciennois, ABF, Commerces locaux et associations

#### ■ INFORMATIONS

- Un groupe de 16 étudiants par commune
- Période : janvier-mars 2019

#### ■ POINTS FORTS

- Grande implication des étudiants
- Investissement des élus
- Croisement des approches disciplinaires

#### ■ POINTS FAIBLES

- Temps de terrain assez court (limite l'approfondissement des projets et la participation des habitants)
- Difficulté à faire concorder les plannings des différentes disciplines

#### ■ PROPOSITIONS – Condé-sur-l'Escaut

- Réaménagement des abords de la base de loisirs et accessibilité
- Aménagement d'une liaison entre le quai du petit rempart et la place Gambetta
- Aménagement de la place verte (suppression de stationnements)
- Act



©Aurélie Gaucheron

#### CONTACTS

**Aurélie Gaucheron**, chargée de mission SIG-Evaluation,  
[a.gaucheron@pnr-scarpe-escaut.fr](mailto:a.gaucheron@pnr-scarpe-escaut.fr)

**Olivier Petit**, enseignant à l'Université d'Artois, [olivier.petit@univ-artois.fr](mailto:olivier.petit@univ-artois.fr)

# Atelier Hors les murs

## Parc des Pyrénées Ariégeoises

### Habiter le centre ancien

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Durant la semaine de l'atelier à **Sabarat**, les étudiants sont allés à la rencontre d'un grand nombre d'acteurs du territoire, afin de mettre en lien les différentes thématiques, de construire avec eux un état des lieux partagé et de formuler des propositions d'actions concrètes, ancrées dans les réalités locales. Ils ont aussi organisé et animé plusieurs échanges et débats afin d'initier une dynamique mobilisatrice autour de la thématique de la revitalisation du centre. La restitution publique de leurs travaux a ainsi réussi à mobiliser un public important constitué d'élus, d'acteurs institutionnels et d'habitants, qui démontre qu'un projet de territoire peut se partager malgré les difficultés et désaccords.

#### ■ THEME

Habiter le centre ancien : une bastide en zone inondable.

#### ■ DISCIPLINES

- **Sciences Politiques** (Sciences Po Toulouse)
- **Architecture** (ENSA Paris La Villette)

#### ■ PROPOSITIONS

Les étudiants ont hiérarchisé leurs propositions en fonction des acteurs qu'elles mobilisaient :

- Pour les habitants : initier une démarche d'association pour créer des jardins partagés
- Pour les producteurs locaux : investir l'ancien café pour en faire un lieu de distribution de leurs productions
- A l'échelle intercommunale : porter un projet de voies cyclables le long des deux rivières pour relier les villages entre eux

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Communauté de Communes Arize-Lièze
- CAUE, UDAP, DDT, CMA
- Région, Conseil Départemental
- DREAL Occitanie, CCI, EPF Occitanie
- Altaïr Consultant, Atelier APA, CROS & LECLERCQ Architectes

#### ■ INFORMATIONS

- 28 étudiants
- Commune : Sabarat
- Dates : 7 au 13 avril 2019

#### ■ POINTS FORTS

- Décloisonner les enjeux et ré-ouvrir les « imaginaires »
- Mise en évidence de l'intérêt de la population sur ces questions techniques
- Mise en dialogue des acteurs au sein du territoire

#### ■ POINTS FAIBLES

- Travail important d'organisation et de coordination
- Temps de terrain trop court pour approfondir certains enjeux
- Propositions étudiantes jugées peu pragmatiques par les acteurs locaux



#### CONTACTS

**Laure Chevillard**, chargée de mission paysages,

PNR Pyrénées Ariégeoises, [l.chevillard@parc-pyrenees-ariegeoises.fr](mailto:l.chevillard@parc-pyrenees-ariegeoises.fr)

**Manon Leroy**, enseignante à SciencesPo Toulouse, [leroymanon@live.fr](mailto:leroymanon@live.fr)

## Atelier Hors les murs

# Parc du Haut-Languedoc

### Restaurer l'attractivité du centre-bourg

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Ce deuxième atelier à **Labruguière** a cherché à approfondir les travaux de 2018-2019 en mettant l'accent sur des questions d'ordre technique, de mise en œuvre et de matérialité. Pour cela, les étudiants et enseignants ont travaillé avec les apprentis des Compagnons du devoir et du tour de France basés à Toulouse et sur la commune de Labruguière afin de poser des questions concernant : la mise en valeur d'un cadre bâti (spatiale, distributive et de mise en œuvre des matériaux), l'adaptation du bâti ancien aux exigences actuelles de confort et d'habitabilité, les techniques de constructions variées et leur compatibilité. Il y a d'abord eu une rencontre riche entre les étudiants et les apprentis compagnons. Puis, des visites ont eu lieu : les ateliers des compagnons et leurs chantiers, les maisons identifiées pour l'atelier Hors les murs. Des dialogues communs avec les élus et les habitants se sont également déroulés au cours de la semaine. A terme, les plans des étudiants en architecture seront transmis aux compagnons pour qu'ils puissent chercher à leur tour des solutions concrètes concernant les détails de construction (maçonnerie, charpente, menuiserie).

#### ■ THEME

Faire revivre le patrimoine architectural pour restaurer l'attractivité du centre-bourg.

L'objectif était aussi de s'ouvrir à la connaissance pluridisciplinaire, de jongler avec diverses échelles et divers corps de métiers, de développer une culture spatiale et technique ainsi qu'un vocabulaire approprié afin d'ouvrir et d'enrichir le champ créatif, nécessaire pour la conception architecturale d'aujourd'hui liée au développement de techniques qui lui sont associées.

#### ■ DISCIPLINES

- **Architecture** (ENSA Toulouse)
- **Artisanat** (Compagnons du Devoir et du Tour de France)

#### ■ PROPOSITIONS

Les étudiants en architecture ont relevé et étudié cinq maisons vacantes du centre-ville. Ils ont analysé leurs qualités, leurs potentialités et leurs dysfonctionnements pour proposer des projets de requalification en termes de programme et de confort.

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- ABF du Tarn, CAUE du Tarn, EPCI

#### ■ INFORMATIONS

- 25 étudiants
- Commune : Labruguière
- Période : octobre 2019 – janvier 2020

#### ■ POINTS FORTS

- Echanges très formateurs pour les étudiants et les apprentis.
- Richesse apportée en confrontant les étudiants aux problématiques réelles du terrain (sociologie, politique, urbain, architecture)
- Echanges sur les méthodes de travail et le vocabulaire propre à chaque discipline



#### CONTACTS

**Savitri Jalais**, enseignante ENSA Toulouse, [savitri.jalais@toulouse.archi.fr](mailto:savitri.jalais@toulouse.archi.fr)  
**Amélie-Madeleine Guers**, chargée de mission urbanisme, [paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr](mailto:paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr)

## Atelier Hors les murs

# Parc des Monts d'Ardèche

*Un territoire emblématique en transition*

### RÉSUMÉ DE L'ACTION

L'atelier a permis de porter un nouveau regard sur le fonctionnement d'un territoire emblématique, les **Gorges de l'Ardèche**, et ses capacités d'innovation. Il s'agit de former des « architectes/urbanistes-citoyens » qui partagent la lecture d'un territoire, et construisent un projet d'aménagement. Le territoire s'est enrichi du regard neuf des étudiants abordant différemment les enjeux communaux et intercommunaux et partageant les questions des transitions écologique, énergétique, économique et sociétale. En septembre 2019, des étudiants urbanistes ont notamment organisé un atelier public pour les habitants. De retour dans les murs de l'université, ils ont ensuite imaginé leur projet. Une semaine commune a eu lieu en janvier 2020, avec la restitution des travaux des étudiants urbanistes et l'identification de sites d'études pour les étudiants architectes, suivie par trois mois de réflexion et d'échanges avec les partenaires. Le croisement des deux disciplines a offert au territoire une production de projets diversifiés résolument ancrée dans les enjeux de valorisation des ressources locales.

#### ■ THEME

Elaborer des pistes d'un projet de territoire en regard d'un futur PLUi. Travailler sur un recyclage des héritages bâtis pour imaginer de nouveaux modèles d'activités et d'habitat ainsi que de nouvelles manières de vivre ensemble.

#### ■ DISCIPLINES

- **Urbanisme** (Institut d'Urbanisme et de Géographique Alpine, Université Grenoble Alpes)
- **Architecture** (ENSA de Grenoble)

#### ■ PROPOSITIONS

- Travail sur les mobilités et l'énergie
- Nouvelles manières d'habiter en milieu rural (habitat permanent ou temporaire)
- Penser l'activité touristique et la saisonnalité
- Intégration des enjeux de transitions écologiques et sociales.
- « Recyclage » du bâti existant

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- CAUE de l'Ardèche, CC des Gorges de l'Ardèche

#### ■ INFORMATIONS

- 44 Etudiants
- Collectivité : CC Gorges de l'Ardèche
- Période : septembre 2019 – juin 2020

#### ■ POINTS FORTS

- Réussite de l'approche pluridisciplinaire
- Force des projets d'architecture et d'urbanisme présentés pour interpeller les collectivités et les habitants
- Contribution au futur Plan Local d'Urbanisme intercommunal
- Sensibilisation aux enjeux de transition écologique et de mobilisation des ressources locales

#### ■ POINTS FAIBLES

- Quelques difficultés de mobilisation des élus ou des habitants à l'échelle de la CC
- Contexte de confinement qui a modifié le déroulement de l'atelier (notamment les moments de concertation prévus). Les outils numériques ont toutefois permis de partager une production riche.

### CONTACTS

**Jérôme Damour**, chargé de mission architecture, urbanisme et paysages PNR Monts d'Ardèche,  
[jdamour@pnrma.fr](mailto:jdamour@pnrma.fr)  
**Silvère Tribout**, maître de conférences IUGA,  
[silvere.tribout@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:silvere.tribout@univ-grenoble-alpes.fr)



©Silvère Tribout



## Atelier Hors les murs

# Parc de la Haute Vallée de Chevreuse

## Mobilité décarbonée

### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Dans la commune de **Saint-Rémy-lès-Chevreuse**, des étudiants ont participé à un projet pédagogique in situ autour des solutions de mobilité touristique itinérante décarbonée au service des stratégies territoriales de revitalisation des petites centralités urbaines. A cette occasion, des élus locaux, des techniciens territoriaux, des opérateurs de mobilité innovante, des responsables d'établissements culturels et des experts français et étrangers ont été interrogés. Après trois séances préparatoires entre enseignants et chargés de mission du Parc, qui ont permis de constituer une ressource documentaire mise à disposition des étudiants, une immersion a eu lieu. Elle était fondée sur des visites de terrain, des entretiens puis sur des séances thématiques avec la réalisation d'enquête et un travail d'analyse. Enfin, un travail de synthèse a été effectué entre petits groupes d'étudiants.

#### ■ THEME

Mobilité touristique décarbonée et attractivité du territoire. Une réflexion a également été engagée autour de la LOM (loi d'orientation des mobilités : questions intermodalité et mobilités alternatives).

#### ■ DISCIPLINES

- **Géographie des transports** (Université de Cergy Pontoise)
- **Urbanisme** (Ecole d'Urbanisme de Paris)

#### ■ PROPOSITIONS

- Renforcement de la signalétique des structures, offrant des solutions de mobilité douce
- Mise en réseau des acteurs des mobilités et des acteurs du réceptif

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Intercommunalités
  - o CC Haute Vallée de Chevreuse
  - o CC Pays de Limours
- Professionnels du transport (SAVAC, sociétés d'auto-partage, associations de covoiturage, loueurs de vélo)
- Professionnels de la culture : maison Jean Monnet, domaine de port royal

#### ■ INFORMATIONS

- 44 Etudiants
- Commune : Saint-Rémy-lès-Chevreuse
- Période : octobre 2019 à mars 2020

#### ■ POINTS FORTS

- Motivation des étudiants
- Qualité de l'accueil des partenaires
- Qualité de logistique (hébergement et déplacements)

#### ■ POINTS FAIBLES

- Difficultés d'articulation des agendas des deux universités
- Il n'a pas été possible de revenir travailler sur le terrain après la semaine d'immersion de fin octobre 2019



### CONTACTS

**Nacima Baron**, professeure à l'école des Ponts ParisTech,  
[nacima.baron@enpc.fr](mailto:nacima.baron@enpc.fr)

**Julie Tisseront**, chargée de mission mobilité,  
[j.tisseront@parc-naturel-chevreuse.fr](mailto:j.tisseront@parc-naturel-chevreuse.fr)

## Atelier Hors les murs

# Parc du Vexin français

### Valorisation des ressources

## RÉSUMÉ DE L'ACTION

**Magny-en-Vexin** est une commune périurbaine placée sous une forte influence métropolitaine. Pendant l'atelier, les étudiants se sont immergés une semaine dans cette commune du Parc. Cette expérience a permis une connaissance approfondie du territoire, par l'observation et la réalisation d'entretiens avec les acteurs locaux sur le terrain. Lors de l'atelier, des phases de travail en autonomie pour les différentes disciplines ont alterné avec des phases de travail collectif : présentation de l'atelier, définition des objectifs, points d'étapes d'avancement des travaux, et restitution des premiers résultats. Les propositions étudiantes ont été valorisées par des réflexions des élus et prolongées dans le cadre d'un programme de recherche-action POPSU-Territoires (plateforme d'observation des projets et stratégies urbaines).

### ■ THEME

Redynamisation de la commune à travers la mise en valeur de ses ressources et la valorisation de son patrimoine.

### ■ DISCIPLINES

- Master « Développement culturel et valorisation des patrimoines » (**géographie, architecture, histoire, histoire de l'art, culture, patrimoine**, Cergy Paris Université)
- **Architecture** (ENSA Versailles)

### ■ PROPOSITIONS

Les propositions des étudiants portaient sur des projets artistiques, culturels et patrimoniaux.

- Transformation architecturale d'immeubles de l'hyper-centre
- Densification (maisons de ville) de parcelles intramuros
- Aménagement de pistes cyclables

### ■ PARTENAIRES LOCAUX

Elus et acteurs locaux de Magny-en-Vexin

- mairie
- adjointe à l'urbanisme
- associations
- structures culturelles

### ■ INFORMATIONS

- 40 étudiants
- Commune : Magny-en-Vexin
- Période : octobre 2019 – janvier 2020

### ■ POINTS FORTS

- Intérêt des élus et acteurs locaux pour la démarche
- Travaux pédagogiques qui participent aux réflexions des acteurs
- Echange interdisciplinaires
- Mise en regard des démarches étudiantes et des démarches des acteurs de terrain, des décideurs

### ■ POINTS FAIBLES

- Les agendas universitaires qui empêchent prolonger les travaux communs
- Les budgets mis en œuvre ne finançant que le gîte des étudiants



©Patrick Gautier

## CONTACTS

- **Elizabeth Auclair**, maître de conférences, Cergy Paris Université, [elizabeth.auclair@u-cergy.fr](mailto:elizabeth.auclair@u-cergy.fr)
- **Patrick Gautier**, responsable pôle aménagement PNR Vexin français, [p.gautier@pnr-vexin-francais.fr](mailto:p.gautier@pnr-vexin-francais.fr)
- **Luc Vilan**, maître de conférences ENSAV, [l.vilan@wanadoo.fr](mailto:l.vilan@wanadoo.fr)

## Atelier Hors les murs

# Parc du Haut-Languedoc

### Innover dans les formes urbaines

## RÉSUMÉ DE L'ACTION

**Sorèze** est un village classé au patrimoine remarquable, et les élus ont vu dans ces ateliers une possibilité de réflexion élargie pour la réhabilitation du bourg. L'atelier s'est déroulé en trois phases avec des temps de rencontres communs aux trois écoles. Les géographes ont réalisé un diagnostic territorial. Puis, un échange a eu lieu et les sociologues ont assisté à la restitution. Ils ont ensuite fait le lien avec les architectes et ont réalisé des enquêtes en intégrant le diagnostic des géographes et les questions architecturales. Les architectes ont présenté les enjeux du territoire et les sociologues les attentes de la population. Ensuite, les architectes réaliseront les projets urbains et architecturaux.

### ■ THEME

Adaptation des formes urbaines traditionnelles aux nouveaux modes de vie et requalification et réhabilitation des centres-bourgs. *Comment préserver et redynamiser le commerce local et les services à disposition de la population ?*

### ■ DISCIPLINES

- **Géographie** (master 2 GEOTER : Géomatique et projets territoriaux, Université d'Avignon)
- **Sociologie** (master 2 Gestion des territoires et développement local (GTL), INU Champollion)
- **Architecture** (master 1, atelier territoires de nature ENSA Toulouse)

### ■ PROPOSITIONS

Deux rapports (diagnostic complet + analyse des enquêtes). Six projets urbains et douze projets architecturaux. La dimension transversale permet une meilleure intégration des projets. Les sciences sociales ont apporté une implication plus forte de la population.

### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Commune et Communauté de Communes Lauragais Revel Sorézois
- Département du Tarn, région Occitanie
- DDT du Tarn, SCoT, CAUE du Tarn
- Architecte des Bâtiments de France
- Syndicat mixte de gestion de l'Abbaye Ecole

### ■ INFORMATIONS

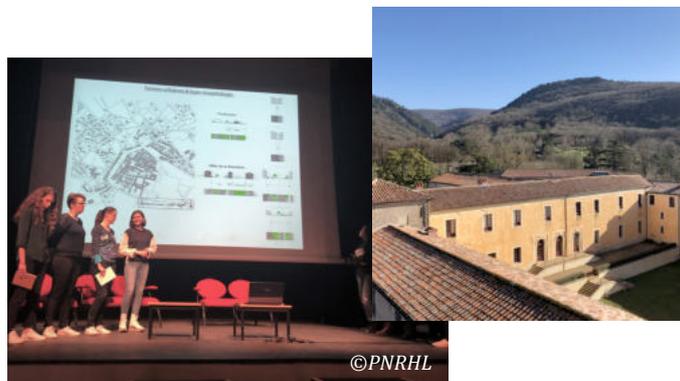
- **Etudiants** : 43 (12 architectes, 22 sociologues, 9 géographes)
- **Commune** : Sorèze
- **Période** : octobre 2019 à juin 2020 (4 temps)

### ■ POINTS FORTS

- Apports des sciences sociales et des enquêtes
- Diagnostic complet par les géographes
- Confrontation des étudiants à la réalité du terrain très bénéfique et pédagogique
- Echange de cultures entre disciplines et corps de métiers
- Pistes de réflexions pour la prochaine mandature des élus

### ■ POINTS FAIBLES

- Approche longue dans le temps et risque de démobilitation des acteurs locaux
- Difficulté de trouver des temps communs entre disciplines pour favoriser l'interactivité



## CONTACTS

**Amélie-Madeleine Guers**, chargée de mission urbanisme, architecture, paysage, [paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr](mailto:paysage-urbanisme@parc-haut-languedoc.fr)  
**Pierre Dérizoz**, maître de conférences en Géographie, [pierre.derizoz@univ-avignon.fr](mailto:pierre.derizoz@univ-avignon.fr)

## Atelier Hors les murs

# Parc des Monts d'Ardèche

*La valeur productive du sol*

### RÉSUMÉ DE L'ACTION

L'atelier dans le **Val de Lignon** a débuté par la période d'immersion des étudiants. Il a fallu faire le lien entre les objectifs de recherche d'alternatives et les attentes parfois très pragmatiques des élus. Le Parc sert donc de médiateur entre ces deux attitudes. Le principal intérêt de l'atelier est de faire le lien entre les nécessités pédagogiques de l'enseignement, les enjeux de recherche sur la ruralité, et la possibilité de faire dialoguer les disciplines. Les étudiants ont animé des ateliers de travail par petits groupes et la commune a organisé des visites de site pour eux.

#### ■ THEME

Le point d'articulation entre les deux écoles était le sol et sa valeur productive.

L'atelier a été fait à l'échelle intercommunale. Il y avait donc un lien fort avec le Plan Local d'Urbanisme intercommunal, qui est en cours d'élaboration.

#### ■ DISCIPLINES

- **Architecture** (ENSA Nancy)
- **Agronomie** (ENS d'Agronomie et des Industries Alimentaires)

#### ■ PROPOSITIONS

- Revenir à de nouveaux équilibres entre campagnes habitées et campagnes productives.
- Maîtriser autrement les usages des sols et donc penser des territoires plus résilients et productifs, qui imposent donc moins de dépendances et de déplacements.
- La question architecturale sera développée par la suite.

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Intercommunalité, CAUE de l'Ardèche
- DDT de l'Ardèche, SCoT
- Chambre d'Agriculture

#### ■ INFORMATIONS

- *Etudiants* : 10 architectes et 25 agronomes
- *Collectivité* : CC Val de Lignon
- *Période* : février-juin 2020

#### ■ POINTS FORTS

- Expérience de terrain
- Motivation des étudiants
- Immersion dans un système d'acteurs
- Liens avec les habitants
- Bienveillance et capacité à positionner les discours de façon engagée
- Production d'un livre blanc

#### ■ POINTS FAIBLES

- Difficulté de trouver un temps commun entre les étudiants sur le terrain
- Confrontation des vocabulaires techniques entre les disciplines parfois limitante



### CONTACTS

**Marc Verdier**, architecte-urbaniste, ENSA Nancy,

[marc.verdier@nancy.archi.fr](mailto:marc.verdier@nancy.archi.fr)

**Jérôme Damour**, chargé de mission architecture, urbanisme et

paysages PNR Monts d'Ardèche, [jdamour@pnrma.fr](mailto:jdamour@pnrma.fr)

**Agnès Fournier**, responsable enseignement ENSAIA,

[agnes.fournier@univ-lorraine.fr](mailto:agnes.fournier@univ-lorraine.fr)



## Atelier Hors les murs

# Parc Loire-Anjou-Touraine

### Bourg à énergie positive

## RÉSUMÉ DE L'ACTION

L'objectif de l'atelier était d'explorer des pistes de travail pour construire un modèle de bourg à énergie positive. Il s'agissait de préfigurer avec les habitants un programme d'actions et imaginer avec eux le devenir et la transition énergétique et sociale de **Benais** ; bénéficier de la créativité des étudiants ; tester la réception par les habitants de pistes de projets élaborés lors des travaux. Les attentes autour de cet atelier portaient sur l'interdisciplinarité et l'intérêt d'un partenariat multiple entre le Parc, les écoles, les élus et les habitants. Durant la semaine, les étudiants ont organisé des ateliers participatifs divers et ont restitué leurs propositions devant les habitants et les acteurs locaux.

### ■ THEME

Revitalisation d'une commune à différentes échelles avec des approches interdisciplinaires. Le but était de donner une meilleure cohérence au bourg, de redéfinir la place de la voiture et du piéton, de créer des espaces communs mais aussi de végétaliser le lieu et valoriser le patrimoine.

### ■ DISCIPLINES

- **Paysage** (Agrocampus Ouest d'Anger)
- **Architecture** (ENSA Paris La Villette)
- **Design** (Ecole Nationale Supérieure des Arts Modernes de Paris)

### ■ PROPOSITIONS

- Un espace à sécuriser et unifier, créer un lieu de convivialité
- Réaménager les accès au centre-bourg (végétalisation sur le thème de la vigne et aménagement de places)
- Habitations regroupées (« rénover puis habiter ensemble », « lotissement pour tous »)
- Diversifier l'agriculture et développer les circuits courts
- Valoriser la rivière et sa vallée

Les propositions sont consultables sur le site : <https://workshopbenais.wordpress.com/>.

### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Association Didattica Eco-école de Benais,
- Cantine scolaire, CAUE

### ■ INFORMATIONS

- **Etudiants** : 9 paysagistes, 5 architectes, 6 designer
- **Commune** : Benais
- **Période** : 8 semaines dont l'immersion du 8 au 15 février 2020

### ■ POINTS FORTS

- Le terrain et les échanges sur place
- Le partage des résultats, le croisement des idées entre étudiants, acteurs et habitants
- Mobilisation des énergies locales des élus et des habitants : la commune de Benais était très volontaire
- Preuve de la richesse d'une analyse systémique en aménagement du territoire

### ■ POINTS FAIBLES

- Difficultés d'organisation administrative et de compatibilité inter-écoles
- Le temps de terrain contraint limite la participation citoyenne. Il faudrait aussi revoir l'équilibre des différents temps de travail.



## CONTACTS

- **Nathalie Carcaud**, enseignante-chercheuse à Agrocampus Ouest, [nathalie.carcaud@agrocampus-ouest.fr](mailto:nathalie.carcaud@agrocampus-ouest.fr)
- **Michel Mattei**, chargé de mission urbanisme, [m.mattei@parc-loire-anjou-touraine.fr](mailto:m.mattei@parc-loire-anjou-touraine.fr)
- **Isabelle Genyk**, maitre de conférences projet architecture, [isabelle.genyk@rouen-archi.fr](mailto:isabelle.genyk@rouen-archi.fr)

## Atelier Hors les murs

### Parc de Lorraine

*Retrouver l'attractivité du territoire et du bâti*

#### RÉSUMÉ DE L'ACTION

Ce second atelier à **Fénétrange**, à finalité plus opérationnelle qu'en 2018, approfondi le thème de requalification de l'habitat et des espaces publics. Il avait plus spécifiquement pour objet d'esquisser des propositions stratégiques et architecturales en vue de répondre à la problématique de la dégradation du bâti et la vacance du parc de logements du centre-bourg. L'atelier a permis de démontrer par des propositions concrètes et innovantes qu'il était possible de répondre aux attentes contemporaines tout en préservant le patrimoine. Cela renforce la conviction du maire et des partenaires dans leur volonté d'engager une démarche globale par la mobilisation de politiques publiques telles qu'une Opération de Revitalisation du Territoire et l'obtention du dispositif « petites villes de demain ».

#### ■ THEME

Adapter le bâti existant aux attentes contemporaines :

- Intégrer de nouveaux usages en préservant le caractère patrimonial
- Granges vides qui peuvent accueillir des logements ou de nouvelles activités
- Mobilité, stationnement et qualité des espaces publics dans la cité médiévale

#### ■ DISCIPLINES

- **Architecture** (ENSA Paris Val de Seine)
- **Aménagement** (Université Paris Diderot)

#### ■ PROPOSITIONS

Des propositions d'aménagement urbain et architectural ont été formulées :

- Centralités et périphérie
- Trame Verte et Bleue
- Espaces publics et mobilités
- Requalification de l'habitat îlot des Douves et îlot Central

#### ■ PARTENAIRES LOCAUX

- Région, DREAL, DDT, CAUE, SCoT, CC Sarrebourg Moselle Sud, Conseil Départemental
- Bureaux d'étude, Atelier OZIOL, ABF, Ecolor, EPF Lorrain, Fondation du patrimoine, Service de l'Inventaire général du patrimoine culturel

#### ■ INFORMATIONS

- 18 étudiants
- Commune : Fénétrange
- Période : décembre 2019 à février 2020

#### ■ POINTS FORTS

- Production riche et créative favorable à l'innovation
- Interdisciplinarité des travaux
- Immersion des étudiants au cœur des problématiques des territoires (mini-résidence)
- Qualité des livrables proposés
- L'expérience riche du premier atelier a permis d'orienter efficacement le travail des étudiants et d'approfondir les enjeux pré-identifiés

#### ■ POINTS FAIBLES

- Temps d'immersion assez contraint



#### CONTACTS

- **Benoît Piatkowski**, maire de Fénétrange, [piatkowski.benoit@orange.fr](mailto:piatkowski.benoit@orange.fr)
- **Patrick Jeannot**, responsable mission aménagement durable du territoire, [patrick.jeannot@pnr-lorraine.com](mailto:patrick.jeannot@pnr-lorraine.com)
- **Fanny Delaunay**, enseignante ENSA Paris Val de Seine, [fanny.delaunay@paris-valdeseine.archi.fr](mailto:fanny.delaunay@paris-valdeseine.archi.fr)

Fédération des Parcs naturels régionaux de France  
9, rue Christiani - 75018 Paris  
Tél. 01 44 90 86 20 - Fax. 01 45 22 70 78  
[info@parcs-naturels-regionaux.fr](mailto:info@parcs-naturels-regionaux.fr)

POUR EN SAVOIR PLUS  
SUR LES PARCS NATURELS RÉGIONAUX,  
 [www.parcs-naturels-regionaux.fr](http://www.parcs-naturels-regionaux.fr)

 Rejoignez - nous  
sur les réseaux sociaux |  [fb.com/federationPNR](https://fb.com/federationPNR) |  [@FederationPNR](https://twitter.com/FederationPNR)

